

# LICEO STATALE "CARLO PORTA"

## DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA E SCIENZE UMANE

### Programma classe quinta

#### Liceo delle Scienze Umane – Opzione Economico-Sociale

##### **Hegel**

Le tesi di fondo dell'idealismo hegeliano: l'identità tra ragione e realtà, la risoluzione del finito nell'infinito, "il vero è l'intero", la funzione della filosofia.

La Fenomenologia dello Spirito: impianto generale dell'opera.

La dialettica come legge ontologica e logica: tesi, antitesi e sintesi. Il concetto di *Aufhebung*.

La dialettica servo-padrone.

##### **Feuerbach**

Destra e sinistra hegeliana: la divisione della scuola hegeliana sulla questione politica e sulla religione.

La teologia come antropologia; la religione come forma di alienazione e come momento necessario della vita dell'uomo.

L'ateismo come dovere morale.

##### **Marx**

Il confronto con la filosofia di Hegel e di Feuerbach.

Il significato dell'uomo e della storia: il lavoro come fattore costitutivo dell'uomo; il materialismo storico e il materialismo dialettico; i concetti di struttura e sovrastruttura.

Borghesia e proletariato. La condizione di alienazione del proletario.

La critica al socialismo "utopistico".

L'economia capitalistica come produzione di merci: il valore d'uso e il valore di scambio.

L'accumulo del denaro come fine della produzione capitalistica: il plusvalore e il suo possibile aumento.

La rivoluzione proletaria: significato, metodo e scopo. Caratteristiche della società comunista.

##### **Schopenhauer**

Il mondo come "rappresentazione": il superamento della filosofia di Kant.

Il mondo come "volontà": la scoperta della volontà di vivere come essenza di tutto e le sue caratteristiche.

La condizione dell'uomo tra dolore, piacere e noia. Il pessimismo cosmico. La critica all'ottimismo cosmico, sociale e storico.

Dalla *voluntas* alla *noluntas*: le vie della liberazione dal dolore (arte, compassione, ascesi).

##### **Kierkegaard**

L'esistenza come modo di essere proprio dell'uomo. La categoria di singolo.

Il concetto di aut-aut. Lo stadio estetico, lo stadio etico e lo stadio religioso e le rispettive figure simboliche.

Angoscia e disperazione come sentimenti propri dell'essere umano.

La fede come paradosso e scandalo.

##### **Nietzsche**

Il significato e il valore dell'arte tragica per la vita.

La critica alle certezze metafisiche, l'annuncio della morte di Dio e il nichilismo.

La critica alla morale e al cristianesimo. Morale dei signori e morale degli schiavi.

Le tre metamorfosi dello spirito umano.

Il "superuomo" e l'eterno ritorno dell'uguale.

Il concetto di volontà di potenza.

**Freud**

La nascita della psicoanalisi: le associazioni libere, la Psicopatologia della vita quotidiana e l'Interpretazione dei sogni.

La sessualità infantile e il complesso di Edipo.

La struttura della psiche: le topiche.

Lo sviluppo e la critica della religione e della civiltà.

**Arendt**

La Banalità del Male.

**L'esistenzialismo**

Caratteri generali, il tema dell'esistenza.