

IDONEITA' E INTEGRAZIONE

CLASSE TERZA LICEO DELLE SCIENZE UMANE

Lingua

Lo studente dovrà essere in grado di:

- Comprendere all'ascolto messaggi di vario tipo e registro, compresi testi letterari e brani riguardanti tematiche affini all'indirizzo di studi
- Potenziare la capacità di stesura di appunti e semplici testi strutturati e coesi di varia tipologia
- Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni noti allo studente, sostenendo le proprie opinioni con semplici argomentazioni.
- Leggere, comprendere e riutilizzare testi autentici, letterari, culturali e/o specifici di indirizzo
- Attingere a un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi sopraelencati e corrispondente al liv. B1.2 del QCER. Padroneggiare le funzioni linguistiche e le strutture grammaticali funzionali agli obiettivi prefissati e al raggiungimento del liv. B1.2 del QCER
- Svolgere semplici ricerche, anche autonome, che prevedano l'utilizzo di strumenti informatici e/o multimediali

Cultura

Lo studente dovrà essere in grado di:

- Analizzare e commentare, anche in forma semplice, un testo letterario o di indirizzo tramite domande che riguardino la struttura, i temi ed eventualmente i rapporti con altri testi di uno stesso autore o di uno stesso ambito
- Esprimere semplici valutazioni personali sui testi letti

Contenuti

FUNZIONI	STRUTTURE E CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none">• Fare deduzioni circa eventi presenti e passati, parlare di necessità, possibilità, obblighi e certezze in riferimento al passato• Confrontare fatti e persone• Parlare della durata di un avvenimento passato• Riportare enunciati, domande e richieste altrui• Comprendere testi a carattere letterario e/o di indirizzo e di attualità• Scrivere brevi e semplici relazioni	<ul style="list-style-type: none">• I verbi modali• Need• Casi particolari della forma comparativa• La forma causativa• Trapassato prossimo progressivo• Il discorso indiretto• Principali verbi frasali• Le frasi relative
	Conoscenza di nozioni di base sul teatro e la letteratura inglese nell'epoca elisabettiana Una scelta di testi dall'opera di W. Shakespeare: <ul style="list-style-type: none">• un sonetto a scelta fra il sonetto 18 e il sonetto 130• da <i>Hamlet</i> il soliloquio "To be or not to be" (atto 3, scena 2, vv. 56-88)• da <i>Romeo and Juliet</i>, un estratto a scelta fra il Prologo e la scena del balcone (atto 2, scena 2, vv. 33-78)• da <i>Macbeth</i> "I have done the deed" (atto 2, scena 2, vv. 14-62)• da <i>The Tempest</i> "This island is mine, by Sycorax my mother" (atto 1, scena 2, vv. 333-367)

