

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico per la Lombardia



Liceo Statale
"Carlo Porta"
Erba



LICEO LINGUISTICO – LICEO DELLE SCIENZE UMANE – LICEO DELLE SCIENZE UMANE opz. ECONOMICO SOCIALE

ALLEGATO 1
AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
CLASSE 5A



PROGRAMMI SVOLTI NELL'ANNO SCOLASTICO 2018/2019

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	ITALIANO
CLASSE - SEZIONE	5A
DOCENTE	Rafaella Tonfi

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO 2019

La programmazione è stata scandita in moduli di diversa tipologia (moduli storico-culturali, sui generi letterari, sull'autore, sull'opera, su di un tema specifico), sottolineando così la pluralità di approcci possibili al testo letterario, che è rimasto, comunque, sempre prioritario in ogni intervento; tali moduli hanno offerto, altresì, agganci con alcuni dei nodi concettuali individuati dal Consiglio di classe (*La crisi del soggetto; Rapporto uomo-natura; Individuo società*).

- Modulo "incontro con l'autore":

Giacomo Leopardi.

La vita

Il "male di vivere" di Leopardi

La poetica del "vago e indefinito"

Le opere

Da *I canti*:

L'infinito

La sera del dì di festa

Il passero solitario

A Silvia

La quiete dopo la tempesta

Il sabato del villaggio

Alla luna

La ginestra (vv.1-58; v.297-317)

Dallo *Zibaldone*

La teoria del piacere

Il vago, l'indefinito

La teoria della doppia visione

La rimembranza

Da *Operette morali*:

Dialogo della natura e di un islandese

Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere.

- Modulo storico-culturale (italiano-storia):

L'epoca dell'Imperialismo e del Naturalismo

Il naturalismo francese e il verismo italiano

Il verismo di **G. Verga**

Il ciclo dei vinti

Lettura e analisi di:

Nedda

Prefazione a *L'amante di Gramigna*

Da *Vita dei campi*:

Rosso Malpelo

Da *I Malavoglia* (lettura estiva consigliata):

I Malavoglia e la dimensione economica

- Modulo su un genere letterario:

La poesia tra Simbolismo e Decadentismo.

Particolarità stilistiche e tematiche dei poeti italiani

G. D'Annunzio. G. Pascoli.
I Crepuscolari: G. Gozzano.

G. D'Annunzio

Il piacere: trama
Da *Alcyone*:
La sera fiesolana
La pioggia nel pineto

G. Pascoli

Da *Prose*:
La poetica del fanciullino (sintesi)
Da *Myricae*:
Lavandare
X agosto
Temporale
Novembre
Il lampo
Da *Canti di Castelvecchio*:
Il gelsomino notturno
Da *Poemetti*:
Digitale purpurea
Lettura e analisi del discorso: *La grande proletaria si è mossa*

G. Gozzano

Il crepuscolarismo.
Da *I colloqui*:
L'amica di nonna Speranza

- Modulo storico-culturale (italiano-storia):

La grande guerra tra storia e cultura.

L'influenza della cultura sulla storia
Le avanguardie: i Futuristi. Crepuscolari e futuristi a confronto

F.T. Marinetti

Manifesto del futurismo
Manifesto tecnico della letteratura futurista

G. Ungaretti

Da *L'allegria*:
Il porto sepolto
Veglia
Mattina
Fratelli
Soldati

C. Rebora: *Voce di vedetta morta* (raffronto con Ungaretti)

- Modulo tematico:

La crisi del soggetto

L. Pirandello, I. Svevo.
Il disagio della civiltà. La crisi della modernità
Il romanzo dell'Ottocento e il romanzo della crisi a confronto
I maestri del sospetto

L. Pirandello e la frantumazione dell'io.

da *L'umorismo*:
La vecchia imbellettata
da *Le novelle per un anno*:
Ciàula scopre la luna
Il treno ha fischiato
La carriola

La signora Frola e il signor Ponza, suo genero

Il teatro: la maschera e la maschera nuda.

Sintesi di *Sei personaggi in cerca d'autore*, *Enrico IV* e *Così è, se vi pare*.

Il fu Mattia Pascal; *Uno, nessuno e centomila* (letture estive consigliate: trama)

I. Svevo e l'evoluzione della figura dell'inetto

L'evoluzione della figura dell'inetto in *Una vita*, *Senilità* e *La coscienza di Zeno*
Da *La coscienza di Zeno* (lettura estiva consigliata: trama):
La morte del padre

- Modulo "incontro con l'autore":

E. Montale

Panoramica della poesia italiana del '900. U. Saba (cenni)

La crisi del soggetto in Montale. Il male di vivere.

Le fasi della produzione poetica.

Da *Ossi di seppia*:

I limoni

Non chiederci la parola

Spesso il male di vivere ho incontrato

Merigiare pallido e assorto

Forse un mattino andando

Cigola la carrucola nel pozzo

Da *Le occasioni*:

La casa dei doganieri

Non recidere, forbice, quel volto

Da *Satura*:

Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale

- Modulo sull'opera:

Il Paradiso di Dante: il viaggio come ricerca della verità.

I piani di lettura della *Commedia*

Il viaggio dantesco

Fonti letterarie di ispirazione

La catabasi classica e la catabasi dantesca: analogie e differenze

Analisi e commento dei seguenti canti:

Paradiso: canti I, XVII, XXXIII.

PROGRAMMA CHE SI PRESUME DI SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

- Modulo di narrativa:

Panoramica della narrativa italiana, attraverso letture individuali e diversificate effettuate nel corso del triennio da parte degli studenti, con particolare riguardo ai seguenti autori:

P. Levi (approfondimento interdisciplinare con riferimento al programma di storia)

I sommersi e i salvati.

Calvino (presentato dagli studenti).

I sottoscritti Simone Lione e Aurora Vago, studenti della classe 5^a sezione A dichiarano che in data 10 maggio 2019 è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di Italiano.

F.to Simone Lione

F.to Aurora Vago

(Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)

Erba, 15 maggio 2019

IL DOCENTE

Rafaella Tonfi

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2 del DLgs n.39/1993)

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	STORIA
CLASSE - SEZIONE	5A
DOCENTE	Rafaella Tonfi

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO 2019

La programmazione è stata scandita in moduli che, per quanto è stato possibile, sono stati strutturati in modo da offrire un approccio interdisciplinare, soprattutto con riferimento alla letteratura italiana, ai nodi concettuali individuati dal Consiglio di classe - *La crisi del soggetto, La globalizzazione, Lo stato sociale, Individuo-società* – e a *Cittadinanza e Costituzione*.

- Modulo: **L'epoca dell'Imperialismo e del Naturalismo**

L'Italia dalla sinistra storica alla crisi di fine secolo (vol. 2)

La sinistra storica al potere

Dallo stato forte di Crispi alla crisi di fine secolo

Dalla prima alla seconda rivoluzione industriale

La rivoluzione della luce e dei mezzi di comunicazione

La catena di montaggio e la rivoluzione dei trasporti

Il capitalismo monopolistico e finanziario

La crescita demografica e la nascita della medicina moderna

La società dell'Ottocento e le sue contraddizioni

(studio autonomo con l'ausilio della presentazione in Power Point)

Le grandi potenze

La lotta per l'egemonia

La Francia della Terza Repubblica

La Germania di Bismarck

L'età vittoriana

La spartizione imperialistica del mondo

L'imperialismo: la competizione globale

La spartizione dell'Africa e la conferenza di Berlino

La società di massa (vol. 3)

Che cos'è la società di massa

Il dibattito politico e sociale

Il nuovo contesto culturale

Le illusioni della "Belle Époque"

Nazionalismo e militarismo

Il dilagare del razzismo

L'invenzione del complotto ebraico

L'affare Dreyfus

Il sogno sionista

Il potere e la seduzione delle masse

Il risveglio dei nazionalismi nell'impero asburgico

Verso la Prima guerra mondiale

L'età giolittiana. L'emigrazione italiana.

I caratteri generali dell'età giolittiana

Il doppio volto di Giolitti e l'emigrazione italiana

Tra successi e sconfitte

La cultura italiana

Documenti e storiografia

R. Kipling, *Il fardello dell'uomo bianco*

Pascoli, *La grande proletaria si è mossa.*

G. Salvemini, *Il "ministro della malavita"*

- Modulo: **La grande guerra tra storia e cultura**

La Prima guerra mondiale (presentazioni in ppt da parte degli studenti)

Cause ed inizio della guerra

L'Italia in guerra

La grande guerra

L'inferno delle trincee

La tecnologia al servizio della guerra

Il fronte interno e la mobilitazione totale

Il genocidio degli armeni

Dalla svolta del 1917 alla conclusione del conflitto

I trattati di pace

La rivoluzione russa

L'impero russo nel XIX Secolo

Tre rivoluzioni

La nascita dell'URSS

L'URSS di Stalin

L'arcipelago gulag

Documenti e storiografia

B. Bongiovanni, *Il secolo breve* da *La periodizzazione del Novecento*

Film di approfondimento:

La masseria delle allodole (dei fratelli Taviani, tratto dal romanzo di Antonia Arslan)

- Modulo: **I regimi totalitari. Il fascismo e il nazismo.**

Il primo dopoguerra

I problemi del dopoguerra

Il disagio sociale

Il biennio rosso

Dittature, democrazie e nazionalismi (sintesi)

L'Italia tra le due guerre: il fascismo

La crisi del dopoguerra

Il biennio rosso in Italia

La conquista del potere

L'Italia fascista

L'Italia antifascista

La crisi del 1929.

Gli anni "ruggenti"

Il "Big Crash"

Roosevelt e il "New Deal"

La Germania tra le due guerre: il nazismo (studio anticipato in preparazione alla Giornata della memoria)

La repubblica di Weimar

Dalla crisi economica alla stabilità

La fine della repubblica di Weimar

Il nazismo

Il terzo reich

Economia e società

Il mondo verso la guerra

Crisi e tensioni in Europa

La guerra civile in Spagna (sintesi)

La vigilia della guerra mondiale

La Seconda guerra mondiale. Shoah e resistenza (lavoro svolto a gruppi con presentazioni in ppt alla classe)

1939-40: la "guerra lampo"

1941: la guerra mondiale

Il dominio nazista in Europa

I campi della morte: la persecuzione degli ebrei

1942-43: la svolta
1944-45: la vittoria degli alleati
Dalla guerra totale ai trattati di pace
La guerra e la resistenza in Italia da 1943 al 1945

Temi di approfondimento:

Adesione alle iniziative previste dal Ministero e organizzate dall'Istituto in occasione della "Giornata della Memoria".

Video di approfondimento:

Video proposti dal libro di testo: *La Marcia su Roma*.

Documenti e storiografia

B. Mussolini, *Il programma di San Sepolcro, Il discorso del bivacco*

La "soluzione finale" della questione ebraica (Protocollo di Wannsee)

Branzi tratti da *I sommersi e i salvati* di P. Levi

Una guerra civile: saggio storico sulla moralità nella Resistenza di Claudio Pavone

- Modulo: **Il secondo dopoguerra**

L'Italia repubblicana: dalla ricostruzione agli anni di piombo (*Cittadinanza e Costituzione*)

L'urgenza della ricostruzione
Dalla monarchia alla repubblica
La corsa per Trieste
Il centrismo
Il "miracolo economico"
Il concilio vaticano II
Dal centro sinistra all'"autunno caldo"
Gli anni di piombo

Le origini della guerra fredda

Il nuovo assetto della Germania. Approfondimento sul Muro di Berlino con visione dello spettacolo *Die Mauer* in occasione della commemorazione della caduta del muro e materiale di analisi fornito dal Liceo. (*Cittadinanza e Costituzione*)

PROGRAMMA CHE SI PRESUME DI SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

- **Approfondimenti a cura degli studenti** (presentati alla classe)
La Costituzione della Repubblica Italiana (tema 13 del manuale)
La Comunità europea (*Cittadinanza e Costituzione*)
Lo stato sociale (tema 17 del manuale, già anticipato dall'insegnante)
La distensione.

I sottoscritti Simone Lione e Aurora Vago, studenti della classe 5^a sezione A dichiarano che in data 10 maggio 2019 è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di storia.

F.to Simone Lione

F.to Aurora Vago

(Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)

Erba, 15 maggio 2019

IL DOCENTE

Rafaella Tonfi

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2 del DLgs n.39/1993)

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	Diritto ed Economia politica
CLASSE - SEZIONE	5A
DOCENTE	Ferrari Patrizia

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

IL RUOLO DELLO STATO NELL'ECONOMIA

L'economia mista

Le funzioni economiche dello Stato

Le spese pubbliche

Le entrate pubbliche e il sistema tributario italiano

La pressione tributaria e i suoi effetti

LA POLITICA ECONOMICA

Le funzioni della politica economia

La politica fiscale e la politica monetaria

LA POLITICA DI BILANCIO

Le origini del bilancio pubblico e i suoi caratteri

I principi costituzionali relativi al bilancio

I principi del bilancio pubblico e il bilancio preventivo

La manovra economica

La politica di bilancio, il debito pubblico e la governance europea

LA SOLIDARIETA' ECONOMICO-SOCIALE

I caratteri dello Stato sociale

La previdenza sociale e gli enti previdenziali

Il terzo settore

LE NUOVE DIMENSIONI DEI RAPPORTI INTERNAZIONALI

La globalizzazione

I vantaggi e gli svantaggi della globalizzazione

Il ruolo delle multinazionali

L'internazionalizzazione delle imprese

LO STATO E I SUOI ELEMENTI COSTITUTIVI

Le origini dello Stato moderno

Il territorio e la sovranità

Il popolo, la cittadinanza e la condizione giuridica degli stranieri

Lo Stato liberale e la sua crisi

Lo Stato socialista

Lo Stato totalitario: fascismo e nazismo

Lo Stato democratico

LE FORME DI GOVERNO

La monarchia: assoluta, costituzionale pura e costituzionale parlamentare

La repubblica: presidenziale, semipresidenziale e parlamentare

LA COSTITUZIONE ITALIANA E I DIRITTI DEI CITTADINI

Le origini storiche della Costituzione (la caduta del fascismo)

La struttura e i suoi caratteri

Il fondamento democratico e la tutela dei diritti

Il principio di uguaglianza

Il lavoro come diritto e dovere

La libertà religiosa e i Patti Lateranensi

La tutela della cultura e della ricerca

Il diritto internazionale

LO STATO ITALIANO E I DIRITTI DEI CITTADINI

La libertà personale

La libertà di domicilio, di comunicazione e di circolazione

I diritti di riunione e di associazione

La libertà di manifestazione del pensiero

Le garanzie giurisdizionali

I rapporti etico-sociali e i rapporti economici

LA FUNZIONE LEGISLATIVA: IL PARLAMENTO

La composizione del Parlamento e il bicameralismo

L'organizzazione e il funzionamento delle Camere

La formazione delle leggi

LA FUNZIONE ESECUTIVA: IL GOVERNO

La composizione e la formazione del Governo

Le funzioni del Governo: decreti legge e decreti legislativi

Le crisi di Governo

GLI ORGANI DI CONTROLLO COSTITUZIONALE

Il ruolo costituzionale del Presidente della Repubblica

Elezione e durata della carica del Presidente della Repubblica

Il ruolo della Corte costituzionale

La sua composizione e il giudizio sulla legittimità delle leggi

L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE

le relazioni internazionali

Le fonti del diritto internazionale

L'Italia e l'ordinamento giuridico internazionale

L'ONU, le sue origini e la Dichiarazione universale dei diritti umani

L'UNIONE EUROPEA E IL PROCESSO DI INTEGRAZIONE

Origini storiche: gli effetti delle guerre mondiali e il manifesto di Ventotene

Le prime tappe della Comunità europea

Dal trattato di Maastricht a oggi

Le fonti del diritto comunitario

I diritti dei cittadini europei

I sottoscritti: Lione Simone e Vago Aurora, studenti della classe 5^a sezione A dichiarano che in data 11 maggio 2019 è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di Diritto ed Economia politica

F.to
Simone Lione

F.to
Aurora Vago

(Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)

Erba, 11 maggio 2019

IL DOCENTE

Prof.ssa Patrizia Ferrari

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2 del DLgs n.39/1993)

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	SCIENZE UMANE
CLASSE - SEZIONE	VA
DOCENTE	SARA FRIGERIO

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO 2019

- **La globalizzazione**
 - Che cos'è la globalizzazione: i termini del problema
 - Presupposti storici della globalizzazione
 - La globalizzazione economica, politica e culturale
 - Aspetti positivi e negativi della globalizzazione
 - Posizioni critiche: la teoria della decrescita, la coscienza globalizzata
- **Alle origini della multiculturalità**
 - I flussi migratori del Novecento
 - Dall'uguaglianza alla differenza: il valore dell'uguaglianza e della diversità
 - Dalla multiculturalità al multiculturalismo
 - La prospettiva multicultural
 - La società multicultural
 - Le differenze culturali
 - La differenza come valore
 - Il multiculturalismo e la politica delle differenze
 - La prospettiva interculturale
- **Il mondo del lavoro e le sue trasformazioni**
 - L'evoluzione del lavoro
 - Le trasformazioni del lavoro dipendente
 - Il mercato del lavoro: le legge della domanda e dell'offerta, la legge bronzea dei salari
 - Il fenomeno della disoccupazione e le sue interpretazioni sociali
 - Il lavoro flessibile
 - La situazione italiana: il Jobs Act
 - Il punto di vista del filosofo Luciano Gallino
- **La comunicazione e i mass-media**
 - Linguaggio e comunicazione
 - Che cosa significa comunicare
 - Gli aspetti generali e il linguaggio
 - La comunicazione mediale e le sue caratteristiche
 - Dai mass media ai new media

- I principali mezzi della comunicazione di massa
- Internet
- Gli effetti dei media
- L'omogeneizzazione dei comportamenti
- L'industria culturale
- **La politica: il potere, lo stato e il cittadino**
- La dimensione politica della società
- Le norme e le leggi
- Il potere e il suo carattere pervasivo
- L'analisi di Weber
- Storia e caratteristiche dello Stato moderno
- Le principali forme di regime politico
- I caratteri della democrazia e il consenso popolare
- I caratteri della democrazia: la rappresentanza
- I caratteri della democrazia: la frammentazione del potere e il rispetto delle minoranze
- Lo stato totalitario: il primato del pubblico sul privato
- Il totalitarismo di Hannah Arendt
- Welfare State e Terzo settore
- Origine ed evoluzione dello Stato sociale
- La nascita e l'affermazione del Welfare State
- La crisi del Welfare State
- Un nuovo tipo di W.S. per il XXI secolo
- Le politiche sociali
- Le politiche sociali in Italia
- L'alternativa al Welfare State: il Terzo settore
- La partecipazione politica e le sue forme
- Il comportamento elettorale
- Il concetto di opinione pubblica
- **Metodologia della ricerca**
- Elaborazione teorica e ricerca empirica
- Il criterio dell'oggettività
- La ricerca sociale
- Il procedimento di ricerca
- Le fasi della ricerca, la scelta del problema e la formulazione delle ipotesi
- La formulazione di un disegno per la ricerca
- La raccolta, la codifica e l'analisi dei dati

- L'interpretazione e l'esposizione dei risultati
- La ricerca qualitativa e quantitativa
- L'intervista, l'inchiesta, il sondaggio e il questionario
- Interviste strutturate, semistrutturate e non strutturate
- Il contesto socio-economico della ricerca
- L'interrogativo di fondo
- Il disegno della ricerca e le tecniche di rilevazione
- L'analisi e l'interpretazione dei dati
- I principali risultati

I sottoscritti Lione Simone e Vago Aurora, studenti della classe 5^a sezione A dichiarano che in data 3 maggio 2019 è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di scienze umane

F.to
Lione Simone

F.to
Vago Aurora

(Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)

Erba, 3 maggio 2019

IL DOCENTE
Sara Frigerio

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2 del DLgs n.39/1993)

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	MATEMATICA
CLASSE - SEZIONE	5 – A
DOCENTE	Invernizzi Chiara

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO 2019

- **Le funzioni e le loro proprietà:** le funzioni reali di variabile reale, le proprietà delle funzioni e la loro composizione.
- **I limiti:** gli intervalli e gli intorno, la definizione di limite al finito e all'infinito, primi teoremi sui limiti.
- **Il calcolo dei limiti:** le operazioni sui limiti, le forme indeterminate (in particolare: ∞/∞ e $0/0$), le funzioni continue, teorema di Weierstrass e teorema degli zeri di Bolzano, definizione delle tipologie di discontinuità, gli asintoti di una funzione.
- **La derivata di una funzione:** la derivata di una funzione, la retta tangente al grafico di una funzione, la continuità e la derivabilità. Derivata di un polinomio, derivata dell'esponenziale di base **e**, del logaritmo naturale e della radice quadrata. Teoremi sul calcolo delle derivate, la derivata di una funzione composta, le derivate di ordine superiore al primo, teoremi sulle funzioni derivabili: Rolle, Lagrange (senza dimostrazione).
- **Lo studio delle funzioni:** le funzioni crescenti, decrescenti e le derivate; i massimi, i minimi e i flessi; massimi, minimi, flessi e derivata seconda; lo studio di una funzione e ipotesi di grafico
- **L'economia e le funzioni di una variabile:** la funzione della domanda; la funzione dell'offerta.

PROGRAMMA CHE SI PRESUME DI SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

- Il prezzo di equilibrio, la funzione costo; la funzione ricavo, la funzione profitto.

I sottoscritti Vago Aurora e Galli Fanny, studenti della classe 5^a sezione A dichiarano che in data 11 maggio 2019 è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di Matematica

F.to Aurora Vago

F.to Fanny Galli

Erba, 11 maggio 2019

IL DOCENTE

Chiara Invernizzi

ma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2 del DLgs n.39/1993

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	FISICA
CLASSE - SEZIONE	5 – A
DOCENTE	Invernizzi Chiara

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO 2019

- Le cariche elettriche: fenomeni elettrici e cariche microscopiche; l'elettrizzazione per strofinio, per contatto e per induzione elettrostatica; la legge di Coulomb
- Il campo elettrico: il vettore campo elettrico; campo elettrico generato da cariche puntiformi e da una superficie piana; l'energia potenziale elettrica; il potenziale elettrico; il flusso del vettore campo elettrico attraverso una superficie.
- L'elettrostatica: l'equilibrio elettrostatico; conduttori in equilibrio elettrostatico; campo generato da un conduttore in equilibrio elettrostatico; la capacità elettrica; i condensatori
- La corrente elettrica: definizione di corrente elettrica; conduzione elettrica nei solidi; conduzione elettrica in liquidi e gas.
- I circuiti elettrici: i circuiti elettrici; le leggi di Ohm; resistori in serie e parallelo; la potenza elettrica (Effetto di Joule)
- Il campo magnetico: il magnetismo; cariche elettriche in movimento, Il motore elettrico, legge di Lorentz; effetti magnetici dell'elettricità (Oersted); legge di Biot-Savart, esperimento di Ampère (filii rettilinei paralleli), il magnetismo nella materia.
- L'induzione elettromagnetica: effetti elettrici del magnetismo (esperimenti di Faraday); l'induzione elettromagnetica (Legge di Faraday-Neumann-Lenz)

PROGRAMMA CHE SI PRESUME DI SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

- Cenni sulle onde elettromagnetiche, lo spettro elettromagnetico. Cenni sulla crisi del concetto di tempo (e di sistema di riferimento) assoluto come introduzione alla crisi della fisica di fine '800.

I sottoscritti Vago Aurora e Fanny Gally, studenti della classe 5^a sezione A dichiarano che in data 11 maggio 2019 è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di Fisica

F.to Aurora Vago

F.to Fanny Gally

Erba, 11 maggio 2019

IL DOCENTE

Chiara Invernizzi

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2 del DLgs n.39/1993)

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	INGLESE
CLASSE - SEZIONE	5 A
DOCENTE	LETIZIA DIVINO

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO 2019

- **Natural resources:**
 - Water conservation, *pag. 82*
 - The Minister for no oil (Ecuador's plan to protect natural resources), *pag. 84*
 - A world of its own (Madagascar's unique ecology), *pagg. 86-87*
 - The climate change debate, *tips from pag. 178 audioscript 2.4*
 - Waste of energy (a letter) *pag. 89*
- **2030 Agenda SDGs:**
 - 2030 Agenda, official site
 - 17 Sustainable Development Goals
 - My contribution to sustainable development of my country (project-peer work)
- **Communication:**
 - Literacy competence, from 2018 European reference framework for lifelong learning
 - Forms of communication: listening, verbal, nonverbal forms and emotional awareness
 - The News: A life revealed (the power of the image), *pag. 94*; From hero to zero (the power of the press) *pag. 99*
- **Institutions:**
 - British Institutions: The Constitutional Monarchy, the Parliament, the Government, Political Parties.
 - EU Institutions: the European Parliament, the European Council, the European Commission, the Court of Justice, the Court of Auditors.
- **Sociology:** Conflict theories, Multiculturalism
- **Crisi del soggetto:**
 - Causes and effects of World War I
 - Modernism: theories and innovation in narrative techniques
 - Virginia Woolf, quotations from 'A Room of One's Own'

PROGRAMMA CHE SI PRESUME DI SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

- Revisione degli argomenti in programma.

I sottoscritti VAGO AURORA e LIONE SIMONE, studenti della classe 5^a sezione A dichiarano che in data 11 maggio 2019 è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di INGLESE.

F.to Aurora Vago

F.to Simone Lione

(Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)

Erba, 15 maggio 2019

IL DOCENTE

Letizia Divino

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2 del DLgs n.39/1993)

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	SPAGNOLO
CLASSE – SEZIONE	5A
DOCENTE	LIGATO CLAUDIA

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO 2019

Cultura e civiltà:

- Spanglish

Sociología:

- La viejez
 - Los ancianos de ayer y de hoy
 - Los ancianos en la sociedad moderna
 - Imsero: Instituto de Mayores y Servicios Sociales
 - Como elegir un buen cuidador
 - El Alzheimer: un problema social
 - Las residencias de ancianos
 - Las viviendas tuteladas
- El derecho
 - Derecho público y privado
 - Las formas de gobierno: monarquía y república
 - La Unión Europea
 - Los Programas Educativos Europeos: Comenius y Erasmus
- La Economía
 - Definición y objeto de la economía
 - Tipos de economía
 - El mercado
 - Tipos de mercado: monopolio, oligopolio y competencia perfecta
 - Mercosur
 - SEBC
 - El Banco Central
 - Las Formas de pago
 - La Globalización
 - La guerra civil española

PROGRAMMA DA SVOLGERSI DOPO IL 15 MAGGIO 2019

- Catalogna: l'indipendenza e il referendum
- Las viviendas tuteladas
- Mercosur

I sottoscritti Vago Aurora e Lione Simone, studenti della classe 5^a sezione A dichiarano che in data 10 maggio 2019 è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di spagnolo.

F.to
Aurora Vago

F.to
Simone Lione

(Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)

Erba, 10 maggio 2019

IL DOCENTE

Claudia Ligato

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2 del DLgs n.39/1993)

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	FILOSOFIA
CLASSE - SEZIONE	5A
DOCENTE	CASATI FILIPPO

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO 2019

MODULO 1 (L'IDEALISMO TEDESCO)

- 1.1 Da Kant all'idealismo: la critica del concetto di "cosa in sé" nei pensatori post-kantiani
- 1.2 L'idealismo tedesco (caratteri generali)
- 1.3 Fichte (L'infinità dell'Io, la deduzione fichtiana)
- 1.4 Schelling (le critiche a Fichte, la filosofia della natura)

MODULO 2 (HEGEL)

- 2.1 Il sistema hegeliano
- 2.2 Hegel: la *Fenomenologia dello spirito*
- 2.3 Hegel: lo Spirito oggettivo e il modello dello Stato etico
- 2.4 Hegel: la filosofia della storia

MODULO 3 (SCHOPENAUER)

- 3.1 La rilettura del kantismo
- 3.2 Il "velo di Maya" e la volontà di vivere
- 3.3 Le vie di liberazione dal dolore

MODULO 4 (KIERKEGAARD)

- 4.1 La critica all'hegelismo
- 4.2 L'esistenza come possibilità, la scelta, l'angoscia
- 4.3 Disperazione e fede

MODULO 5 (DESTRA E SINISTRA HEGELIANA)

- 5.1 Il dibattito filosofico tedesco dopo Hegel: destra e sinistra hegeliana
- 5.2 Feuerbach: la critica a Hegel
- 5.3 Feuerbach: alienazione e religione

MODULO 6 (MARX)

- 6.1 Marx: la vita e le opere
- 6.2 Presupposti filosofici del marxismo: il confronto con Hegel e con Feuerbach
- 6.3 Il concetto marxiano di "alienazione"
- 6.4 Il materialismo storico
- 6.5 Le fasi del processo rivoluzionario (rivoluzione, dittatura del proletariato, società comunista)

MODULO 7 (IL POSITIVISMO)

- 7.1 Il contesto storico-culturale
- 7.2 Il Positivismo (caratteri generali)

7.3 La filosofia della storia di Comte

7.4 L'evoluzionismo darwiniano e il suo impatto sulla cultura ottocentesca

MODULO 8 (NIETZSCHE)

8.1 Nietzsche (la vita e le opere)

8.2 L'interpretazione della Grecità: apollineo e dionisiaco

8.3 Il periodo illuministico e il metodo genealogico

8.4 La morte di Dio e la fine della metafisica

8.5 L'oltreuomo e l'eterno ritorno

PROGRAMMA CHE SI PRESUME DI SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

MODULO 8 (NIETZSCHE)

8.6 L'ultimo Nietzsche: la volontà di potenza e il problema del nichilismo e del suo superamento

MODULO 9 (FREUD)

9.1 La teoria dell'inconscio (prima e seconda topica)

6.3 La teoria della sessualità e il complesso di Edipo

6.4 Psicoanalisi e società (*Il disagio della civiltà*)

I sottoscritti Lione Simone e Vago Aurora, studenti della classe 5^a sezione A, dichiarano che in data 8 maggio 2019 è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di filosofia.

F.to
Lione Simone

F.to
Vago Aurora

(Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)

Erba, 15 maggio 2019

IL DOCENTE

F.to Filippo Casati

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	Storia dell'arte
CLASSE - SEZIONE	5^A
DOCENTE	Pierluigi Tavecchio

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO 2018

TRA SETTECENTO E OTTOCENTO

Füssli

L'incubo

jacques Louis David

Il giuramento degli orazi

Marat assassinato

Napoleone valica il Gran .s.bernardo

Antonio Canova

Amore e psiche

Monumento funebre a Maria Cristina d'Austria

Napoleone come Marte pacificatore

IL ROMANTICISMO

Friedrich

Viandante su un mare di nebbia

Il naufragio della Speranza

Turner

Pioggia vapore, velocità

Delacroix

Donne di Algeri nei loro appartamenti

La libertà guida il popolo

Gericault

La zattera della medusa

Hayez

Il bacio

IL REALISMO FRANCESE

Daumier

Gargantua

passato presente futuro

Vagone di terza classe

Courbet

L'origine del mondo

Funerale ad ornans

L'atelier

Gli spaccapietre

Millet

Angelus

Le spigolatrici

I PRERAFFAELLITI

Millais

Ofelia

Rossetti

Ecce ancilla domini

Hunt

Il risveglio della coscienza

IMPRESSIONISMO E DINTORNI

Manet

La colazione sull' Erba

Un bar alle folies bergères

Monet

Impressione levar del sole

Donne in giardino
Regate ad Argenteuil
Ciclo della cattedrale di rouen

Renoir

Ballo al Moulin de la Galette

Seurat

Una domenica pomeriggio alla grande Jatte

**LA CRISI DEL RAPPORTO ARTE SOCIETÀ
ALLA FINE DELL' OTTOCENTO**

Van Gogh

I mangiatori di patate
Vista di Parigi in rue Lepic
Studi da Hiroshige (susino in fiore)
La stanza dell'artista ad Arles
Campo di grano con volo di corvi

Gauguin

Il cristo giallo
Visione dopo il sermone
Autoritratto
Lo spirito dei morti veglia

Cézanne

Ritratto del padre
La casa dell'impiccato
Donna con caffettiera
Natura morta con mele e arance
Le mont st Victoire

Munch

Pubertà
Madonna
La danza della Vita
Sera in corso Carl Johan
Il grido

Toulouse Lautrec

La toeletta del mattino
Ballo al moulin Rouge
La visita

LE AVANGUARDIE ARTISTICHE DEL NOVECENTO.

,Quadro sinottico
Le trenta opere che sconvolsero il secolo,
Klimt, Pellizza da Volpedo, Picasso, Matisse, Boccioni, Kirkner, Schiele, Kandinskij, Modigliani, Chagall

PROGRAMMA CHE SI PRESUME DI SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

Le trenta opere che sconvolsero il secolo, le avanguardie artistiche del Novecento
Dada, suprematismo, costruttivismo, realismo USA, muralismo messicano, surrealismo.

I sottoscritti Simone Lione e Aurora Vago studenti della classe 5^a sezione A dichiarano che in data 11 maggio 2019 è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di Storia dell' Arte

F.to Simone Lione

F.to Aurora Vago

(Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)

Erba, 12 maggio 2019

IL DOCENTE
Pierluigi Tavecchio

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2 del DLgs n.39/1993)

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	SCIENZE MOTORIE
CLASSE – SEZIONE	5°A
DOCENTE	GIANCARLO CICERI

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO 2019

- Test motori e atletici (salto in lungo da fermo, forza degli addominali, salita alla pertica, prova di velocità a navetta, 1000m di corsa di resistenza, lancio del peso).
- Teoria: Linguaggio specifico della materia: posizioni del corpo nello spazio, nomenclatura parti del corpo esterne, azioni motorie sui tre piani (orizzontale, frontale, sagittale).
- Storia delle Olimpiadi moderne e confronto con le antiche.
- Problematiche emerse nelle Olimpiadi: episodi di razzismo e omofobia, processo di liberalizzazione della donna, boicottaggi delle nazioni, dilettantismo e professionismo, pensiero di De Coubertin, livello di organizzazione nelle varie sedi, principi di riferimento e ragioni economiche.
- Anatomia delle principali articolazioni, dei muscoli e delle ossa.
- Caratteristiche del cuore e dei muscoli respiratori.
- Principali paramorfismi e dismorfismi (su arti, tronco e colonna vertebrale)
- Pronto soccorso su danni muscolari, articolari e ossei.
- Primo soccorso valutazione primaria, massaggio cardiaco e RCP.
- Principali categorie alimentari. Dieta a zona e mediterranea: analogie e differenze.
- Pratica: Salto in alto, esercizio a corpo libero, attrezzistica. Giochi sportivi: acquisizione dei gesti fondamentali di basket e pallavolo e delle regole. Cenni agli altri sport.

PROGRAMMA CHE SI PRESUME DI SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

- Torneo di badminton.
- Partite di pallavolo.

I sottoscritti Lione Simone e Vago Aurora, studenti della classe 5^a sezione A dichiarano che in data 14 maggio 2019 è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di Scienze Motorie.

F.to Simone Lione

F.to Aurora Vago

(Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)

Erba, 15 maggio 2019

IL DOCENTE

Giancarlo Ciceri

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2 del DLgs n.39/1993)

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	RELIGIONE
CLASSE - SEZIONE	5 A
DOCENTE	CONSONNI CARLA

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO 2019

Ragione e Religione:

- Ricerca razionale: responsabili di fronte a se stessi
- Cammino verso la maturità: conoscere se stessi
- Sogni e desideri
- Emozioni e azioni.
- Corpo e spirito, quale rapporto, quale risorsa?

Morale ed etica

- Morale nel mondo contemporaneo
- Compito morale: costruire la propria statura di persona
- Bene e male: quali criteri di giudizio
- Film: LA ROSA BIANCA di Marc Rothemund
- Il valore della coscienza personale
- Confronto morale laica – morale religiosa
- Morale religiosa: cenni a comandamenti e discorso della montagna
- Definizione di bioetica e confronto tra le diverse visioni
- Cenni su: eutanasia, procreazione medicalmente assistita

Etica delle relazioni:

- Uomo e donna nel progetto di Dio
- Rapporto uomo-donna: dalla maturità personale alla maturità di coppia
- Dall'amore adolescenziale all'amore maturo
- La sessualità umana scelte e responsabilità
- Visione di frammenti del film: CASOMAI
- Sacramento del matrimonio: peculiarità, senso e valore
- Responsabilità di fronte alla sessualità: il mistero della vita nascente

PROGRAMMA CHE SI PRESUME DI SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

Chiesa e società:

- La sfida ecologica: visione e riflessione del video di BEFORE THE FLOOD
- L'enciclica di Papa Francesco Laudato Si –*sulla cura della casa comune*

Le sottoscritte **ELENA RUSCONI** e **ALESSANDRA CASAROTTI**

studentesse della classe 5^a sezione A dichiarano che in data 06 maggio 2019 è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di RELIGIONE.

f.to Elena Rusconi

f.to Alessandra Casarotti

(Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)

Erba, 15 maggio 2019

IL DOCENTE
f.to Carla Consonni

(Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)