

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico per la Lombardia



Liceo Statale
“Carlo Porta”
Erba



LICEO LINGUISTICO – LICEO DELLE SCIENZE UMANE – LICEO DELLE SCIENZE UMANE opz. ECONOMICO SOCIALE

**ALLEGATO AL
DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
CLASSE 5A**



PROGRAMMI SVOLTI NELL'ANNO SCOLASTICO 2017/2018

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	Diritto ed Economia politica
CLASSE - SEZIONE	5A
DOCENTE	Ferrari Patrizia

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

IL RUOLO DELLO STATO NELL'ECONOMIA

L'economia mista

Le funzioni economiche dello Stato

Le spese pubbliche e le entrate pubbliche: imposte, tasse e contributi

IL BILANCIO PUBBLICO E LA PROGRAMMAZIONE ECONOMICA

I caratteri del bilancio pubblico

I principi del bilancio pubblico

Iter di approvazione del bilancio preventivo

La manovra economica

LA SOLIDARIETA' ECONOMICO-SOCIALE

Lo Stato sociale e i suoi caratteri

L'introduzione dello Stato sociale in Italia

La previdenza sociale e gli enti previdenziali. Il sistema della previdenza sociale.

Definizioni di infortunio e di malattia professionale.

Il terzo settore

LE NUOVE DIMENSIONI DEI RAPPORTI INTERNAZIONALI

La globalizzazione e i suoi caratteri

I vantaggi e gli svantaggi della globalizzazione

Il ruolo delle multinazionali

LO STATO E FORME DI STATO

Lo Stato e i suoi elementi costitutivi

Lo Stato liberale e la sua crisi

Lo Stato socialista

Lo Stato totalitario: fascismo e nazismo

Lo Stato democratico

I RAPPORTI TRA GLI STATI

L'ordinamento e le relazioni internazionali

Le fonti del diritto internazionale

L'Italia e l'ordinamento giuridico internazionale

L'ONU e i suoi organi principali

La NATO: origini e principi ispiratori

L'UNIONE EUROPEA

Le origini storiche

Le tappe dell'Unione europea

Gli organi dell'Unione europea: solo elenco e definizione

Le fonti del diritto comunitario

la cittadinanza europea e il trattato istitutivo della Costituzione europea

LA COSTITUZIONE ITALIANA

Il fondamento democratico e gli strumenti di democrazia diretta

La petizione, l'iniziativa di legge popolare e il referendum

L'uguaglianza

Il lavoro come diritto e dovere

La scelta regionalistica

L'internazionalismo

LE PRINCIPALI LIBERTÀ CIVILI

La tutela della libertà personale

La libertà di circolazione e di soggiorno

La libertà di manifestazione del pensiero

Le garanzie giurisdizionali

LA FUNZIONE LEGISLATIVA. IL PARLAMENTO

Democrazia diretta e corpo elettorale

I sistemi elettorali

La composizione del Parlamento e il bicameralismo

L'organizzazione e il funzionamento delle Camere

L'iter legislativo

LA FUNZIONE ESECUTIVA: IL GOVERNO

La composizione e la formazione del Governo

Le funzioni del Governo: decreti legge e decreti legislativi

GLI ORGANI DI CONTROLLO COSTITUZIONALE

Il ruolo costituzionale del Presidente della Repubblica

Elezione e durata della carica del Presidente della Repubblica

Il ruolo della Corte costituzionale

La sua composizione e il giudizio sulla legittimità delle leggi

LA MAGISTRATURA

Il ruolo dei magistrati

Giurisdizione civile, penale e amministrativa

L'indipendenza della magistratura e il CSM

I sottoscritti: Gerosa Silvia e Pariani Sara, studenti della classe 5^a sezione A dichiarano che in data 11 maggio 2018 è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di Diritto ed Economia politica

F.to
Silvia Gerosa

F.to
Sara Pariani

*(Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)
[da cancellare nell'originale su cui firmano a mano gli studenti]*

Erba, 15 maggio 2018

IL DOCENTE

Prof.ssa Patrizia Ferrari

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2 del DLgs n.39/1993)

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	INGLESE
CLASSE - SEZIONE	V A
DOCENTE	DIVINO LETIZIA

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO 2018

- Cause ed effetti della Rivoluzione Industriale
- Età Vittoriana: contesto storico e sociale; compromesso vittoriano
- Charles Dickens, vita e opere, brano “Coketown”, “Oliver Twist” (film)
- Elizabeth Gaskell, Mary Barton
- Hermann Melville, Moby Dick
- Estetismo: Oscar Wilde, vita e opere; The Picture of Dorian Gray, prefazione.
- Modernismo e tecniche narrative: monologo interiore e flusso di coscienza.
- James Joyce, vita e opere; da Dubliners “It had begun to snow again”
- Virginia Woolf, Mrs. Dalloway (film)
- Postmodernismo: Samuel Beckett, from Waiting for Godot “Nothing can be done”
- I Diritti Umani e la Carta dei Diritti
- La libertà di pensiero e di parola; “The Destruction of Words” da 1984 di G. Orwell
- Il discorso pubblico: M.L. King “I have a dream” e Steve Jobs (Università di Stanford)
- Il diritto al lavoro, il diritto all’Istruzione e le Competenze Chiave europee (2006)
- Le sfide sociali ed economiche del nostro secolo: globalizzazione e sostenibilità; Auroville.

PROGRAMMA CHE SI PRESUME DI SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

- Revisione degli argomenti svolti.

I sottoscritti SILVIA GEROSA e SARA PARIANI, studenti della classe 5^a sezione A dichiarano che in data 4 maggio 2018 è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di INGLESE

F.to Silvia Gerosa

F.to Sara Pariani

(Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell’art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)

Erba, 4 maggio 2018

IL DOCENTE
Letizia Divino

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell’art. 3, c. 2 del DLgs n.39/1993)

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	FILOSOFIA
CLASSE - SEZIONE	5A
DOCENTE	DIANA GIANOLA

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO 2018

1. Kant: il criticismo e i suoi nemici; Critica della ragion pura: le origini del problema, la scienza e le tipologie di giudizi, i giudizi sintetici a priori, la metafora della rivoluzione copernicana, estetica trascendentale: le forme a priori della sensibilità, spazio e tempo; l'analitica trascendentale: il rapporto tra intelletto e sensibilità; le categorie; fenomeno e noumeno; la dialettica trascendentale (cenni); Critica della ragion pratica: i principi pratici, la legge morale come imperativo categorico, formalismo dell'etica e autonomia della legge, i postulati della ragione pratica
2. L'idealismo e Hegel: introduzione all'idealismo, i capisaldi della filosofia hegeliana (risoluzione del finito nell'infinito, panlogismo), la funzione della filosofia, la dialettica, l'articolazione del sistema hegeliano; La Filosofia dello Spirito: lo spirito oggettivo, lo stato etico e l'organicismo; lo Spirito assoluto: arte, religione e filosofia; le reazioni all'hegelismo, la destra e la sinistra hegeliane
3. Feuerbach: antropologia e teologia (Lettura del brano "Cristianesimo e alienazione religiosa a pp. 86-87 del libro di testo, righe 1-19)
4. Marx: La critica della filosofia hegeliana, a Feuerbach e allo stato liberale; il materialismo storico e il materialismo dialettico, la critica della religione; l'alienazione; il Capitale e la teoria del plusvalore, l'avvento del comunismo; (Lettura di brani tratti da diverse opere, allegati al programma cartaceo)
5. Schopenhauer: il mondo come rappresentazione, il mondo come volontà, il pessimismo cosmico, le vie della liberazione (estetica, morale e ascetismo)
6. Kierkegaard: l'impianto anti-hegeliano (il Singolo, la possibilità, la verità soggettiva); la scelta e gli stadi dell'esistenza: stadio estetico e stadio etico, lo stadio religioso, la figura di Abramo; angoscia e disperazione (Lettura del brano tratto da Kierkegaard, Timore e tremore, in Opere, a cura di C. Fabro, Sansoni Editore, Firenze 1972, pp.66-68, allegato al programma cartaceo)
7. Positivismo: i caratteri generali del positivismo; Spencer: l'Inconoscibile; la filosofia e l'evoluzione
8. Spiritualismo: Bergson; il tempo spazializzato e il tempo della coscienza; l'evoluzione creatrice (cenni) (Lettura del brano tratto da H. Bergson, Saggio sui dati immediati di coscienza, II, in Opere, Milano 1986 sul tema del tempo, allegato al programma cartaceo)
9. Nietzsche: Apollineo e dionisiaco; la morte di Dio e il nichilismo, la dottrina dell'eterno ritorno; l'Oltreuomo e la volontà di potenza; la critica della morale e la transvalutazione dei valori (Lettura dell'aforisma 125 della Gaia scienza p. 402 del libro di testo e del brano tratto da F. Nietzsche, Così parlò Zarathustra, Della visione e dell'enigma, Mondadori, Milano 2001, pp. 146-149, allegato al programma cartaceo)
10. Freud: origine e metodo della psicoanalisi, il sogno e le vie di accesso all'inconscio, la struttura della psiche umana;
11. Marx, Nietzsche e Freud maestri del sospetto (lettura del testo di Ricoeur tratto da P. Ricoeur, Dell'interpretazione. Saggio su Freud, Il Saggiatore, Milano, 1967, allegato al programma cartaceo)

12. Sartre: l'analisi dell'esistenza; l'essere in sé e essere per sé; la libertà, l'assurdo e la nausea (cenni)

PROGRAMMA CHE SI PRESUME DI SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

I sottoscritti Gerosa Silvia e Pariani Sara, studenti della classe 5^a sezione A dichiarano che in data 8 maggio 2018 è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di Filosofia

F.to Gerosa Silvia

F.to Pariani Sara

(Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)

Erba, 8 maggio 2018

IL DOCENTE

Diana Gianola

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2 del DLgs n.39/1993)

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	SCIENZE UMANE
CLASSE - SEZIONE	V A
DOCENTE	SPEZIALE CLAUDIA

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO 2018

- STATO TOTALITARIO E STATO SOCIALE
 - **Lo Stato totalitario.** Il totalitarismo secondo Hannah Arendt: tratti distintivi.
 - **Lo Stato sociale.** Un nuovo modello di rapporto tra Stato e società. Luci e ombre del Welfare State. Declino o riorganizzazione del Welfare? Le caratteristiche del welfare state italiano.
- LA GLOBALIZZAZIONE.
 - **I termini del problema.** Presupposti storici della globalizzazione,
 - **Le diverse facce della globalizzazione.**

La globalizzazione economica: globalizzazione commerciale e produttiva, la delocalizzazione.

La globalizzazione politica: lo spazio transnazionale, la democrazia esportata.

La globalizzazione culturale: l'omogeneizzazione dei comportamenti e dei costumi. Globale o locale?
 - Spunti di ricerca sociologia. Mc. Luhan e il villaggio globale. Appadurai e Rizter: rapporto fra locale e globale. Marc Augè e i non luoghi. I molteplici volti dell'identità.
 - Aspetti positivi e negativi della globalizzazione. Posizioni critiche. I no global. La teoria della decrescita. La coscienza globalizzata
 - *Lettura: Zygmunt Bauman, La solitudine del cittadino globale, Feltrinelli, Milano 2004, pp. 23-26*
 - *Materiali multimediali: Visione dell'episodio "Caduta libera" all'interno della serie "Black Mirror", stagione n.3*
- LA SOCIETA' MULTICULTURALE
 - **Alle origini della multiculturalità.** Dinamiche multiculturali dal mondo antico allo Stato Moderno. La conquista del "Nuovo Mondo". I flussi migratori del Novecento. La decolonizzazione. Il crollo del comunismo. La storia" e l'instabilità internazionale. recente: le "primavere arabe" e l'instabilità internazionale.
 - **Dall'uguaglianza alla differenza.** Il valore dell'uguaglianza. Il valore della diversità,
 - **La ricchezza della diversità.** Dalla multiculturalità al multiculturalismo. I tre modelli dell'ospitalità agli immigrati: istituzionalizzazione della diversità, modello assimilazionista, il modello pluralista. Il multiculturalismo è possibile? Il multiculturalismo è auspicabile? La prospettiva interculturale.
- IL MONDO DEL LAVORO E LE SUE TRASFORMAZIONI
 - **L'evoluzione del lavoro.** La nascita della classe lavoratrice. I proletari e l'analisi di Marx. Le trasformazioni del lavoro dipendente. Il settore dei servizi: espansione e cambiamenti. Tra mercato e Welfare: il terzo settore.
 - **Il mercato del lavoro.** La legge della domanda e dell'offerta. Le caratteristiche peculiari del mondo del lavoro. La valutazione quantitativa del mercato del lavoro. Il fenomeno della disoccupazione. Interpretazioni della disoccupazione: la

disoccupazione come colpa individuale e come problema sociale.

- **Il lavoro flessibile.** La nozione di flessibilità. Dal posto fisso a quello mobile. La situazione italiana: il Libro Bianco di Biagi, la Legge Biagi, il Jobs Act. La flessibilità: risorsa o rischio?

PROGRAMMA CHE SI PRESUME DI SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

- *Lettura: Renato Brunetta: “Il problema delle imprese? Esiste ancora poca flessibilità” in “Il Giornale di Sicilia”, 30 agosto 2006*
- *Lettura: Luciano Gallino: “L’economia schiaccia la politica” in “Il Mattino”, 27 agosto 2006*
- *Materiali multimediali: Visione del film “Un gatto in tangenziale”*
- *Materiali multimediali: Visione del film “Generazione 1000 euro” – 2008, Massimo Venier*

Le sottoscritte Sara Pariani e Silvia Gerosa, studentesse della classe 5^a sezione A dichiarano che in data 8 maggio 2018 è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di Scienze Umane.

F.to
Silvia Gerosa

F.to
Sara Pariani

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)

Erba, 08 maggio 2018

IL DOCENTE

Claudia Speciale

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2 del DLgs n.39/1993)

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	Scienze Motorie
CLASSE - SEZIONE	5°A
DOCENTE	Ciceri Giancarlo

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO 2018

- Teoria:
- Linguaggio specifico della materia (parti del corpo esterne, posizioni del corpo nello spazio).
- Azioni motorie sui tre piani di riferimento (piano sagittale, frontale e orizzontale e assi che li formano); differenza tra attitudini di appoggio e di sospensione.
- Principali qualità motorie (fisiche e psico-fisiche) con definizione, caratteristiche e metodologie di sviluppo.
- Anatomia dell'apparato locomotore: principali ossa, muscoli e articolazioni; nomi tecnici, caratteristiche e tipologie.
- Storia delle Olimpiadi dell'era moderna (1896 - 2016) e cenni sulle antiche (776 a.c.- 393 d.c.).
- Pronto soccorso sui danni muscolari, ossei e articolari in base alla gravità (modalità d'intervento, tempi di recupero, conseguenze).
- Primo soccorso con trattazione particolare delle operazioni di valutazione primaria e RCP (rianimazione cardio - polmonare).
- Categorie degli alimenti: macro - alimenti che apportano calorie, esempi pratici.
- Concetto di Dieta e principi base.
- Dieta a zona e mediterranea (le due piramidi alimentari, principali esponenti, particolari distintivi, analogie e differenze).
- Pratica:
- Test in entrata sulle principali qualità motorie.
- Esercizi su qualità coordinative: scioltezza, coordinazione, equilibrio, abilità, agilità.
- Esercizi su qualità condizionali: resistenza, forza, potenza, velocità.
- Andature coordinative e ritmiche con esercizi relativi di tipo: occhio-mano e occhio-piede.
- Esercizi di destrezza con palle o di controllo posturale statico e dinamico.
- Partecipazione a fasi interne e esterne dei campionati studenteschi: corsa campestre, atletica su pista, torneo di pallavolo per classi.
- Giochi sportivi di squadra: pallacanestro e pallavolo.
- Gestii fondamentali individuali e partite con spiegazione completa sul regolamento, tecnica, tattica, storia e principali infrazioni di gioco.

PROGRAMMA CHE SI PRESUME DI SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

- Giochi sportivi: pallavolo, calcetto.
- Atletica Leggera (andature pre atletiche).

- Ripasso degli argomenti teorici trattati nel programma d'esame.

- Le sottoscritte Pariani Sara e Gerosa Silvia, studentesse della classe 5^a sezione A dichiarano che in data 11 maggio 2018 è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di Scienze Motorie

F.to PARIANI SARA

F.to GEROSA SILVIA

(Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)

Erba, 11 maggio 2018

IL DOCENTE

F.to Prof. GIANCARLO CICERI

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2 del

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	STORIA
CLASSE - SEZIONE	5 A
DOCENTE	Rafaella Tonfi

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO 2018

La programmazione è stata scandita in moduli che, per quanto è stato possibile, sono stati strutturati in modo da offrire un approccio interdisciplinare, soprattutto con riferimento alla letteratura italiana.

- Modulo: **L'epoca dell'Imperialismo e del Naturalismo**

L'Italia dalla sinistra storica alla crisi di fine secolo (vol. 2)

La sinistra storica al potere

Come fare gli italiani?

Dallo stato forte di Crispi alla crisi di fine secolo

Dalla prima alla seconda rivoluzione industriale

La rivoluzione della luce e dei mezzi di comunicazione

La catena di montaggio e la rivoluzione dei trasporti

Il capitalismo monopolistico e finanziario

La crescita demografica e la nascita della medicina moderna

La società dell'ottocento e le sue contraddizioni

(studio autonomo con l'ausilio della presentazione in Power Point)

Le grandi potenze

La Francia della Terza Repubblica

La Germania di Bismarck

L'età vittoriana

La guerra civile Americana

La nascita del Giappone

La spartizione imperialistica del mondo

L'imperialismo: la competizione globale

La spartizione dell'Africa e la conferenza di Berlino

La spartizione dell'Asia e l'espansionismo americano

La società di massa (vol. 3)

Che cos'è la società di massa

Il dibattito politico e sociale

Il nuovo contesto culturale

Le illusioni della "Belle Époque"

Nazionalismo e militarismo

Il dilagare del razzismo

L'invenzione del complotto ebraico

L'affare Dreyfus

Il sogno sionista

Il potere e la seduzione delle masse

Il risveglio dei nazionalismi nell'impero asburgico

Verso la prima guerra mondiale

L'età giolittiana. L'emigrazione italiana.

I caratteri generali dell'età giolittiana

Il doppio volto di Giolitti e l'emigrazione italiana

Tra successi e sconfitte

La cultura italiana

Documenti e storiografia

R. Kipling, *Il fardello dell'uomo bianco*

Pascoli, *La grande proletaria si è mossa.*

G. Salvemini, *Il "ministro della malavita"*

- **Modulo: La grande guerra tra storia e cultura**

- **La prima guerra mondiale**

- Cause ed inizio della guerra

- L'Italia in guerra

- La grande guerra

- L'inferno delle trincee

- La tecnologia al servizio della guerra

- Il fronte interno e la mobilitazione totale

- Il genocidio degli armeni

- Dalla svolta del 1917 alla conclusione del conflitto

- I trattati di pace

- **La rivoluzione russa**

- L'impero russo nel XIX Secolo

- Tre rivoluzioni

- La nascita dell'URSS

- L'URSS di Stalin

- L'arcipelago gulag

- **Documenti e storiografia**

- B. Bongiovanni, *Il secolo breve* da *La periodizzazione del Novecento*

- N. Bobbio, *L'utopia capovolta*

- *La fotografia al servizio della propaganda*

- *Il concetto di rivoluzione*

- *Lenin ha tradito Marx?*

- **Modulo: I regimi totalitari. Il fascismo e il nazismo.**

- **Il primo dopoguerra**

- I problemi del dopoguerra

- Il disagio sociale

- Il biennio rosso

- Dittature, democrazie e nazionalismi

- Le colonie e i movimenti indipendentisti

- **L'Italia tra le due guerre: il fascismo**

- La crisi del dopoguerra

- Il biennio rosso in Italia

- La conquista del potere

- L'Italia fascista

- L'Italia antifascista

- **La crisi del 1929.**

- Gli anni "ruggenti"

- Il "Big Crash"

- Roosevelt e il "New Deal"

- **La Germania tra le due guerre: il nazismo**

- La repubblica di Weimar

- Dalla crisi economica alla stabilità

- La fine della repubblica di Weimar

- Il nazismo

- Il terzo reich

- Economia e società

- **Il mondo verso la guerra**

- Giappone e Cina tra le due guerre

- Crisi e tensioni in Europa

- La guerra civile in Spagna

- La vigilia della guerra mondiale

- **La seconda guerra mondiale. Shoah e resistenza**

- 1939-40: la "guerra lampo"

- 1941: la guerra mondiale

- Il dominio nazista in Europa

- I campi della morte: la persecuzione degli ebrei

1942-43: la svolta
1944-45: la vittoria degli alleati
Dalla guerra totale ai trattati di pace
La guerra e la resistenza in Italia da 1943 al 1945

Temi di approfondimento:

Adesione alle iniziative previste dal Ministero e organizzate dall'Istituto in occasione della "Giornata della Memoria".

Video di approfondimento:

Video proposti dal libro di testo: *La Marcia su Roma; La grande crisi; La gestualità di Hitler;*

Documenti e storiografia

B. Mussolini, *Il programma di San Sepolcro, Il discorso del bivacco*

F.D.Roosevelt, *Il "New Deal"*

La "soluzione finale" della questione ebraica (Protocollo di Wannsee)

Brani tratti da *I sommersi e i salvati* di P. Levi

Una guerra civile: saggio storico sulla moralità nella Resistenza di Claudio Pavone

- Modulo: **Il secondo dopoguerra**

Le origini della guerra fredda

Il processo di Norimberga

Gli anni difficili del dopoguerra

La divisione del mondo

La propaganda del piano Marshall

La grande competizione

La comunità europea

PROGRAMMA CHE SI PRESUME DI SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

- **Approfondimenti a cura degli studenti** (presentati alla classe)

La decolonizzazione

La decolonizzazione e il neocolonialismo

La distensione

La contestazione del sessantotto

L'Italia repubblicana

Gli anni di piombo

I sottoscritti Silvia Gerosa e Sara Pariani, studenti della classe 5^a sezione A dichiarano che in data 10 maggio 2018 è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di storia.

F.to Silvia Gerosa

F.to Sara Pariani

(Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)

Erba, 10 maggio 2018

IL DOCENTE
F.to Rafaella Tonfi

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art.

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	ITALIANO
CLASSE – SEZIONE	5 A
DOCENTE	Rafaella Tonfi

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO 2018

La programmazione è stata scandita in moduli di diversa tipologia (moduli storico-culturali, sui generi letterari, sull'autore, sull'opera, su di un tema specifico), sottolineando così la pluralità di approcci possibili al testo letterario, che è rimasto, comunque, sempre prioritario in ogni intervento.

- Modulo “incontro con l'autore”:
Giacomo Leopardi.
 La vita
 Il “male di vivere” di Leopardi
 La poetica del “vago e indefinito”
 Le opere
 Da *I canti*:
L'infinito
La sera del dì di festa
Il passero solitario
A Silvia
La quiete dopo la tempesta
Il sabato del villaggio
Alla luna
A se stesso
La ginestra (vv. 1-58; v. 297-317)
 Dallo *Zibaldone*
La teoria del piacere
Il vago, l'indefinito
 Da *Pensieri*:
La noia (LXVIII)
 Da *Operette morali*:
Dialogo della natura e di un islandese
Dialogo di Torquato Tasso e del suo Genio familiare
Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere
- Modulo storico-culturale (italiano-storia):
L'epoca dell'Imperialismo e del Naturalismo
 Il naturalismo francese e il verismo italiano
 Il verismo di **G. Verga**
 Il ciclo dei vinti
 Lettura e analisi di:
Nedda
 Prefazione a *L'amante di Gramigna*
 Da *Vita dei campi*:
Rosso Malpelo
I Malavoglia
- Modulo su un genere letterario:
La poesia tra Simbolismo e Decadentismo.
 Particolarità stilistiche e tematiche dei poeti italiani

G. D'Annunzio. G. Pascoli.

I Crepuscolari: G. Gozzano.

G. D'Annunzio

Il piacere: trama

Da *Alcyone*:

La sera fiesolana

La pioggia nel pineto

G. Pascoli

Da *Prose*:

La poetica del fanciullino

Da *Myricae*:

Lavandare

X agosto

Temporale

Novembre

Da *Canti di Castelvecchio*:

Il gelsomino notturno

Da *Poemetti*:

Digitale purpurea

Lettura e analisi del discorso: *La grande proletaria si è mossa*

G. Gozzano

Da *I colloqui*:

L'amica di nonna Speranza

- Modulo storico-culturale (italiano-storia):

La grande guerra tra storia e cultura.

L'influenza della cultura sulla storia

Le avanguardie: i Futuristi.

F.T. Marinetti

Manifesto del futurismo

Manifesto tecnico della letteratura futurista

G. Ungaretti

Da *L'allegria*:

Il porto sepolto

Veglia

Mattina

Fratelli

Soldati

C. Rebora: *Voce di vedetta morta* (raffronto con Ungaretti)

- Modulo tematico:

La crisi del soggetto

L. Pirandello, I. Svevo.

Il disagio della civiltà. La crisi della modernità

Il romanzo dell'Ottocento e il romanzo della crisi a confronto

I maestri del sospetto

L. Pirandello e la frantumazione dell'io.

da *L'umorismo*:

La "forma" e la "vita"; La vecchia imbellettata

da *Le novelle per un anno*:

Ciàula scopre la luna

Il treno ha fischiato

La carriola

La signora Frola e il signor Ponza, suo genero

Il teatro: la maschera e la maschera nuda.

Sintesi di *Sei personaggi in cerca d'autore*, *Enrico IV* e *Così è, se vi pare*.

Il fu Mattia Pascal; Uno, nessuno e centomila

Visione della rappresentazione teatrale *Enrico IV* (trasmessa dalla RAI nel 1967)

I. Svevo e l'evoluzione della figura dell'inetto

L'evoluzione della figura dell'inetto in *Una vita*, *Senilità* e *La coscienza di Zeno*
La coscienza di Zeno

- Modulo "incontro con l'autore":

E. Montale

Panoramica della poesia italiana del '900. U. Saba (Cenni)

La crisi del soggetto in Montale. Il male di vivere.

Le fasi della produzione poetica.

Da *Ossi di seppia*:

I limoni

Non chiederci la parola

Spesso il male di vivere ho incontrato

Merigiare pallido e assorto

Forse un mattino andando

Cigola la carrucola nel pozzo

Da *Le occasioni*:

La casa dei doganieri

Non recidere, forbice, quel volto

Da *Satura*:

Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale

- Modulo di narrativa:

Panoramica della narrativa italiana attraverso letture individuali e diversificate effettuate nel corso del triennio da parte degli studenti degli autori più rappresentativi della storia della letteratura italiana.

PROGRAMMA CHE SI PRESUME DI SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

- Modulo sull'opera:

Il *Paradiso* di Dante: il viaggio come ricerca della verità.

I piani di lettura della *Commedia*

Il viaggio dantesco

Fonti letterarie di ispirazione

La catabasi classica e la catabasi dantesca: analogie e differenze

Analisi e commento dei seguenti canti:

Paradiso: canti I, XVII, XXXIII.

I sottoscritti Silvia Gerosa e Sara Pariani, studenti della classe 5^a sezione A dichiarano che in data 10 maggio 2018 è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di italiano.

F.to Silvia Gerosa

F.to Sara Pariani

(Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)

Erba, 10 maggio 2018

IL DOCENTE
F.to Rafaella Tonfi_

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2 del DLgs n.39/1993)

Programma SVOLTO	
MATERIA	MATEMATICA
CLASSE - SEZIONE	5 – A
DOCENTE	Invernizzi Chiara

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO 2018

- **Le funzioni e le loro proprietà:** le funzioni reali di variabile reale, le proprietà delle funzioni e la loro composizione.
- **I limiti:** gli intervalli e gli intorno, la definizione di limite al finito e all'infinito, primi teoremi sui limiti.
- **Il calcolo dei limiti:** le operazioni sui limiti, le forme indeterminate (in particolare: ∞/∞ e $0/0$), le funzioni continue, teorema di Weierstrass, definizione delle tipologie di discontinuità, gli asintoti di una funzione
- **La derivata di una funzione:** la derivata di una funzione, la retta tangente al grafico di una funzione, la continuità e la derivabilità, le derivate fondamentali, i teoremi sul calcolo delle derivate, la derivata di una funzione composta, le derivate di ordine superiore al primo, teoremi sulle funzioni derivabili (Rolle, Lagrange)
- **Lo studio delle funzioni:** le funzioni crescenti, decrescenti e le derivate; i massimi, i minimi e i flessi; massimi, minimi, flessi e derivata prima; lo studio di una funzione e ipotesi di grafico
- **L'economia e le funzioni di una variabile:** la funzione della domanda; la funzione dell'offerta; il prezzo di equilibrio; la funzione del costo, il costo medio e il costo marginale;

PROGRAMMA CHE SI PRESUME DI SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

- La funzione del ricavo, la funzione profitto.

I sottoscritti Silvia Gerosa e Sara Pariani, studenti della classe 5^a sezione A dichiarano che in data 10 maggio 2018 è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di Matematica

F.to

Silvia Gerosa

F.to

Sara Pariani

Erba, 10 maggio 2018

IL DOCENTE
Chiara Invernizzi

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	FISICA
CLASSE - SEZIONE	5 – A
DOCENTE	Invernizzi Chiara

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO 2018

- Le cariche elettriche: fenomeni elettrici e cariche microscopiche; l'elettrizzazione per strofinio, per contatto e per induzione elettrostatica; la legge di Coulomb
- Il campo elettrico: il vettore campo elettrico; campo elettrico generato da cariche puntiformi e da una superficie piana; l'energia potenziale elettrica; il potenziale elettrico; il flusso del vettore campo elettrico attraverso una superficie.
- L'elettrostatica: l'equilibrio elettrostatico; conduttori in equilibrio elettrostatico; campo generato da un conduttore in equilibrio elettrostatico; la capacità elettrica; i condensatori
- La corrente elettrica: definizione di corrente elettrica; conduzione elettrica nei solidi; conduzione elettrica in liquidi e gas.
- I circuiti elettrici: i circuiti elettrici; le leggi di Ohm; resistori in serie e parallelo; la potenza elettrica (Effetto di Joule)
- Il campo magnetico: il magnetismo; cariche elettriche in movimento, Il motore elettrico, legge di Lorentz; effetti magnetici dell'elettricità (Oersted); legge di Biot-Savart, esperimento di Ampère (fili rettilinei paralleli), il magnetismo nella materia.
- L'induzione elettromagnetica: effetti elettrici del magnetismo (esperimenti di Faraday); l'induzione elettromagnetica (Legge di Faraday-Neumann-Lenz)

PROGRAMMA CHE SI PRESUME DI SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

- Cenni sulle onde elettromagnetiche, lo spettro elettromagnetico.

I sottoscritti Silvia Gerosa e Sara Pariani, studenti della classe 5^a sezione A dichiarano che in data 10 maggio 2018 è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di Fisica

F.to

Silvia Gerosa

F.to

Sara Pariani

Erba, 10 maggio 2018

IL DOCENTE
Chiara Invernizzi

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	CARLA CONSONNI
CLASSE - SEZIONE	5 A
DOCENTE	RELIGIONE

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO 2018

Ragione e Religione:

- Ricerca razionale: responsabili di fronte a se stessi
- Cammino verso la maturità: conoscere se stessi
- Sogni e desideri
- Emozioni e azioni.
- Corpo e spirito, quale rapporto, quale risorsa?

Morale ed etica

- Morale nel mondo contemporaneo
- Compito morale: costruire la propria statura di persona
- Bene e male: quali criteri di giudizio
- Film: LA ROSA BIANCA di Marc Rothemund
- Confronto morale laica – morale religiosa
- Fondamento della morale cristiana: “il discorso della montagna” (Mt 5-7)
- Incontro con Avv. Olga Camossi: violenza sulle donne

Etica delle relazioni:

- Uomo e donna nel progetto di Dio
- Rapporto uomo-donna: dalla maturità personale alla maturità di coppia
- Dall'amore adolescenziale all'amore maturo
- La sessualità umana scelte e responsabilità
- Sacramento del matrimonio: peculiarità, senso e valore
- Responsabilità di fronte alla sessualità: il mistero della vita nascente

PROGRAMMA CHE SI PRESUME DI SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

Chiesa e società:

- Tematiche di attualità legate all'ambito sociale, etico: cenni di bioetica
- La sfida ecologica di Papa Francesco. L'enciclica Laudato Si –*sulla cura della casa comune*

Le sottoscritte SILVIA GEROSA e SARA PARIANI studentesse della classe 5^a sezione A dichiarano che in data 10 maggio 2018 è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di RELIGIONE.

f.to SILVIA GEROSA

f.to SARA PARIANI

(Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)

Erba, 10 maggio 2018

**IL DOCENTE
f.to CARLA CONSONNI**

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2 del DLgs n.39/1993)

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	Francese
CLASSE - SEZIONE	5 A
DOCENTE	Carla Ciminaghi

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO 2018

Lingua

Completamento del testo in adozione, Palmarès 2

- Étape 17 Le discours indirect ; Les pronoms interrogatifs ; Les adverbes de lieu
- Étape 18 Le subjonctif présent ; Le but ; La nécessité ; Les prépositions *par* et *pour*
- Étape 19 Le subjonctif présent (emploi du) ; Le participe présent ; L'adjectif verbal ; Le gérondif
- Completamento dello studio dei verbi irregolari
- Passé simple

Civiltà / Cultura

Spécial Jeunes

Alimentation

- L'alimentation des adolescents

Ecologie

- Lycée Kyoto à Poitiers : le 1er lycée d'Europe à zéro énergie fossile (H.Q.E)
- Les lycéens jouent les architectes écolos

Orientation

- Où s'inscrivent les jeunes françaises ?
- Témoignages sur le vif

Emploi

- Quels rêves pour l'avenir ?
- Mon CV, ton CV, son CV...

Erasmus

- Découvrir l'Europe avec Erasmus
- Erasmus, l'heure du bilan

Sport

- Quatre ados sur cinq préfèrent le sport aux jeux vidéo
- Faire du sport, pourquoi ?

Engagement

- Où en est l'engagement ?
- L'engagement sur le vif
- Donner du sens à ses vacances

Profession Reporter

- En avant la musique
Adolescente (Bénabar)
Papaoutai (Stromae)
- L'économie en question

Les mots clés de l'économie
Le développement
La mondialisation
Donner du sens à la finance
La mode, fleuron de l'économie française
Contrefaçon, non merci
Le bémol du nucléaire

- La République en détail
Les principes de la République
Les incontournables
- Charles Baudelaire *
Albatros (Les Fleurs du Mal, Spleen et Idéal, II)
Enivrez-vous (Petits Poèmes en prose, XXXIII)
- Arthur Rimbaud
Ma bohème
- Fred Vargas
L'homme aux cercles bleus
(visione del film)
- La génération kangourou : Tanguy *
(visione del film)

Partecipazione allo spettacolo "Saint Germain des Prés" presentato da France Théâtre.

* fotocopie

La sottoscritta Miriam Abbassi, studentessa della classe 5^a sezione A dichiara che in data 11 maggio 2018 le è stato sottoposto il programma effettivamente svolto di Francese

F.to

Miriam Abbassi

(Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)

Erba, 11 maggio 2018

IL DOCENTE
Carla Ciminaghi

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2 del DLgs n.39/1993)

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	Storia dell' arte
CLASSE - SEZIONE	5^A
DOCENTE	Pierluigi Tavecchio

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO 2018

TRA SETTECENTO E OTTOCENTO

Füssli

L'incubo

Francisco Goya

Los fusilamientos

Il sonno della ragione genera mostri

jacques Louis David

Il giuramento degli orazi

Marat assassinato

Napoleone valica il Gran .s.bernardo

Antonio Canova

Amore e psiche

Monumento funebre a Maria Cristina d'Austria

Napoleone come Marte pacificatore

IL ROMANTICISMO

Friedrich

Viandante su un mare di nebbia

Turner

Pioggia vapore, velocità

Delacroix

Donne di Algeri nei loro appartamenti

La libertà guida il popolo

Gericault

La zattera della medusa

Hayez

Il bacio

I profughi di Parga

IL REALISMO FRANCESE

Daumier

Gargantua

passato presente futuro

Vagone di terza classe

Courbet

L'origine del mondo

Funerale ad ornans

L'atelier

Gli spaccapietre

Millet

Angelus

Le spigolatrici

IMPRESSIONISMO E DINTORNI

Manet

La colazione sull' Erba

Un bar alle folies bergères

Monet

Impressione levar del sole

Ciclo della cattedrale di rouen

Seurat

Una domenica pomeriggio alla grande Jatte

LA CRISI DEL RAPPORTO ARTE SOCIETÀ

ALLA FINE DELL' OTTOCENTO

Van Gogh

I mangiatori di patate
Autoritratti 1885 1888
Studi da Hiroshige (susino in fiore)
Campo di grano con volo di corvi

Gauguin

Il Cristo giallo
Visione dopo il sermone
Autoritratto
Lo spirito dei morti veglia

Cézanne

Ritratto del padre
La casa dell'impiccato
Natura morta con mele e arance
L' estaque
Le mont st Victoire

Munch

Pubertà
Madonna
La danza della Vita
Sera in corso Carl Johan

Toulouse Lautrec

La toeletta del mattino
Ballo al moulin Rouge
La visita

LE AVANGUARDIE STORICHE DEL NOVECENTO.

Quadro sinottico
Il cubismo
Le correnti espressioniste,

PROGRAMMA CHE SI PRESUME DI SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

Il futurismo

Le vie dell' astrattismo

Dada e surrealismo

I sottoscritti Silvia Gerosa e Sara Pariani studenti della classe 5^a sezione A dichiarano che in data 9 maggio 2018 è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di Storia dell' Arte

F.to Silvia Gerosa

F.to Sara Pariani

(Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)

[

Erba, 12 maggio 20178

IL DOCENTE

Pierluigi Tavecchio

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2 del DLgs n.39/1993)

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	SPAGNOLO
CLASSE - SEZIONE	5 A
DOCENTE	TETTAMANTI ERICA

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO 2018

LIBRO “NUEVO PRISMA – NIVEL B2, EDINUMEN”

Ripasso delle principali forme grammaticali: verbi del passato (perfecto, indefinido, imperfecto, pluscuamperfecto), il congiuntivo (presente, imperfecto.), uso contrastivo indicativo/subjuntivo, ser/estar.

Lessico utile per raccontare, descrivere, esporre, interagire con altri in un discorso (prendere e cedere il turno di parola, informare, dire la propria opinione, confutare tesi, ribattere, motivare, lamentarsi, paragonare, chiedere il perché, esprimere sentimenti e sensazioni, esprimere probabilità), ordinare le proprie idee per poter argomentare riguardo ad una tematica (oralmente e per iscritto), costruire testi coesi e coerenti, riassumere un testo, inferire informazioni da un'immagine o un contesto, migliorare la fluidità linguistica (parole-chiave, sinonimi, intonazione), descrivere un grafico (ad esempio p. 15 es. 12 libro ejercicios).

Attività per migliorare la pronuncia, l'ortografia, l'espressione scritta e orale; la comprensione di un testo (scritto e orale) e per schematizzare.

Approfondimenti: l'arte (Frida Kahlo p. 83 libro alumno), il cinema (visione integrale del film “La jaula de oro” di Diego Quemada Diez con tematica “le migrazioni”), il benessere (p. 51 libro alumno, p. 57 es. 3 con approfondimento), la musica (p. 37 libro alumno), la scuola ieri e oggi (p. 28 libro ejercicios).

LIBRO “MUNDO SOCIAL – CLITT”

- Studio e approfondimento delle seguenti unità, collegate al tipo di indirizzo di studi dei candidati.
 - ✓ UNITA' 1 – LA PSICOLOGIA (pp. 8 – 23)
 - Definizione di psicologia, i due emisferi del cervello, le intelligenze di Gardner (p. 53 es. 7 con approfondimento), l'autostima, la creatività, il linguaggio gestuale e il silenzio.
 - ✓ UNITA' 2 – LA SOCIOLOGIA (pp. 26 – 43)
 - Definizione di sociologia, la comunicazione, “è impossibile non comunicare”, le interazioni di gruppo, modalità di successo per partecipare produttivamente a dei lavori di gruppo, differenza tra gruppo di lavoro e squadra, il conflitto e i diversi stili adattivi, le reti sociali, la pubblicità e il marketing.
 - ✓ UNITA' 7 – IL DIRITTO (pp. 110 – 123)
 - Diritto pubblico e diritto privato, le forme di governo del mondo antico e quelle attuali, paragone Italia/Spagna, la storia dell'Unione Europea, l'ingresso della Spagna nell'Unione Europea, i programmi educativi Comenius ed Erasmus, la Costituzione spagnola del 1978, alcune leggi del governo Zapatero.
 - ✓ UNITA' 8 – L'ECONOMIA (pp. 126 – 141)
 - Definizione di economia, alcuni tipi di economia, il mercato, tipi di mercato, la competenza perfetta, la legge della domanda e dell'offerta, la Borsa, il Mercosur, la globalizzazione (opinioni a favore e contrarie – approfondimento sottoforma di dibattito), il movimento degli *Indignados*, la tassa Tobin, il Sistema Europeo delle Banche, BCE e Banche, attività bancarie, forme di pagamento, PayPal.

PROGRAMMA CHE SI PRESUME DI SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

Dopo il 15 maggio si terminerà l'ultimo giro di interrogazioni e si ripasseranno gli argomenti svolti durante l'anno.

I sottoscritti PARIANI SARA e GEROSA SILVIA, studenti della classe 5^a sezione A dichiarano che in data 5 maggio 2018 è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di SPAGNOLO

F.to SARA PARIANI

F.to SILVIA GEROSA

(Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)

Erba, 5 maggio 20178

IL DOCENTE

Erica Tettamanti

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2 del DLgs n.39/1