



**LICEO DELLE SCIENZE UMANE
CLASSE 5^a SEZIONE T**

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

A.S. 2020/21

SOMMARIO

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	2
2. PROFILO ATTESO IN USCITA	3
Area metodologica	3
Area logico-argomentativa	3
Area linguistica e comunicativa	3
Area storico umanistica	4
Area scientifica, matematica e tecnologica	4
Risultati di apprendimento del Liceo delle scienze umane (All. A al DPR 15 marzo 2010, n. 89)	4
3. PIANO ORARIO	5
4. PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO	5
Il territorio	5
5. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	6
5.1 COMPOSIZIONE	6
5.2 DINAMICHE	6
6. PROGRAMMAZIONE	6
6.1 OBIETTIVI TRASVERSALI CONSEGUITI	6
6.2 CRITERI DI VALUTAZIONE	7
7. PROGETTI E ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI	7
7.1 VIAGGI, VISITE D'ISTRUZIONE E USCITE BREVI	7
7.2 PROGETTI E ATTIVITÀ	8
8. ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA	12
9. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO	14
10. PROGETTAZIONI DISCIPLINARI	14
11. SIMULAZIONI DI PROVE D'ESAME	14
12. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO	15
13. TESTI DI LETTERATURA ITALIANA PER IL COLLOQUIO E NODI INTERDISCIPLINARI	16
13.1 TESTI DI LETTERATURA ITALIANA PER IL COLLOQUIO	16
13.2 NODI INTERDISCIPLINARI	16
14. ALLEGATI RISERVATI	16

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Docente	Disciplina/e
Borghi Cristiana	Storia dell'Arte
Consonni Carla	Religione cattolica
Divino Letizia	Lingua e cultura straniera (Inglese)
Gazzola Sabrina	Storia e Filosofia
Giani Manuela	Scienze umane
Gucciardo Giuseppina	Scienze motorie e sportive
Invernizzi Chiara	Matematica e Fisica
Porro Daniele	Lingua e letteratura italiana e latina
Tettamanti Serena	Scienze naturali
Monetti Barbara	Docente di sostegno

2. PROFILO ATTESO IN USCITA

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali” (art. 2 comma 2 del DPR 15 marzo 2010, n. 89 “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei”).

A conclusione dei percorsi di **ogni liceo** gli studenti dovranno (All. A al DPR 15 marzo 2010, n. 89):

Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l’intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
 - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
 - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
 - curare l’esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell’informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

Area storico umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Risultati di apprendimento del Liceo delle scienze umane (All. A al DPR 15 marzo 2010, n. 89)

“Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane” (art. 9 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo;
- saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.

3. PIANO ORARIO

MATERIE	1° BIENNIO		2° BIENNIO		V
	I	II	III	IV	
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA E LETTERATURA LATINA	3	3	2	2	2
STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
STORIA			2	2	2
FILOSOFIA			3	3	3
SCIENZE UMANE *	4	4	5	5	5
DIRITTO ED ECONOMIA	2	2			
LINGUA E CULTURA STRANIERA	3	3	3	3	3
MATEMATICA **	3	3	2	2	2
FISICA			2	2	2
SCIENZE NATURALI ***	2	2	2	2	2
STORIA DELL'ARTE			2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	1	1	1	1	1
TOT. ORE SETTIMANALI	27	27	30	30	30

*

* Antropologia, Metodologia della ricerca, Psicologia, Sociologia

**Nel primo biennio Matematica con informatica

***Biologia, Chimica, Scienze della Terra

4. PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

Il territorio

Il Liceo Statale "Carlo Porta" raccoglie un bacino di utenza piuttosto ampio, che ha come asse centrale la linea delle Ferrovie Nord Milano da Asso a Mariano Comense e comprende anche altri comuni limitrofi all'Erbese, spingendosi fino a Lecco.

Tale bacino di riferimento dell'Istituto rappresenta, al tempo stesso, la sua ricchezza e la sua sfida formativa per la molteplicità delle esperienze umane e culturali che vi afferiscono:

- un territorio che negli ultimi anni, a causa di profonde trasformazioni nella struttura economica e sociale, ha perso il suo carattere di alta industrializzazione a vantaggio della proliferazione di imprese medio-piccole, anche altamente qualificate, in diversi settori produttivi, non ultimo quello in forte espansione del terziario e dei servizi alla persona;
- un mercato del lavoro che richiede un sempre più elevato grado di flessibilità;
- una significativa diversificazione sociale e culturale degli abitanti, accentuata da un considerevole flusso di immigrazione.

Tutte queste sono peculiarità che costituiscono i principali riferimenti per l'elaborazione della proposta formativa dell'Istituto.

Il Piano dell'Offerta Formativa è pertanto rivolto alla formazione di persone che, immediatamente dopo la fine degli studi liceali o al termine di quelli universitari che ne costituiscono il naturale sbocco, siano dotate della flessibilità necessaria a interloquire con la complessità del contesto socio-ambientale e perciò sappiano interpretare, produrre e gestire con competenza sempre nuove occasioni di comunicazione sociale.

In questa prospettiva, l'Istituto si impegna a promuovere e ad accogliere forme di collaborazione (anche in un'ottica transnazionale) con Enti, Istituzioni, Università, Associazioni e altre Scuole per arricchire ulteriormente la propria proposta culturale e per meglio concretizzare, attraverso la costituzione di convenzioni, intese e accordi di rete, il diritto al successo formativo dei propri studenti.

5. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

5.1 COMPOSIZIONE

La classe è composta da 18 studenti: 17 femmine e 1 maschio. Uno degli studenti è affiancato per buona parte dell'orario scolastico dall'insegnante di sostegno e dall'educatore.

5.2 DINAMICHE

Nel corso del triennio la classe ha compiuto sotto il profilo umano, educativo e didattico un graduale cammino di crescita, caratterizzato dal desiderio di vivere autenticamente l'esperienza scolastica nelle sue diverse dimensioni.

A partire dal riconoscimento dell'autorevolezza dell'adulto, gli studenti hanno costruito e mantenuto con i docenti relazioni caratterizzate da un atteggiamento cordiale, educato e corretto, da stima e fiducia, da un dialogo sincero e anche da una certa ironia espressa in modi e tempi opportuni e pertinenti.

L'ora di lezione è stata vissuta come momento centrale per la comprensione degli argomenti svolti: l'attenzione e la serietà dimostrate hanno permesso di lavorare in un clima sereno e proficuo. La partecipazione per un gruppo di alunni è stata attiva e propositiva soprattutto in alcune discipline, mentre altri, per questioni caratteriali, si sono limitati a seguire con attenzione e rispetto gli interventi dei compagni, rispondendo solo se sollecitati direttamente e personalmente. A livelli differenti, gli studenti sono stati comunque in grado di maturare giudizi personali, nati dal paragone tra la propria esperienza, gli argomenti trattati e gli spunti offerti dal dialogo educativo. In particolare, hanno mostrato interesse e coinvolgimento nelle occasioni di approfondimento di temi riguardanti anche la realtà extrascolastica e l'ambito dell'Educazione civica, vivendo questi momenti come opportunità di confronto e arricchimento personale. Alcuni hanno inoltre partecipato attivamente a progetti ed iniziative proposte dalla scuola.

Anche nelle condizioni particolari nelle quali si è svolta la didattica durante quest'ultimo anno, si sono impegnati per rispondere in modo adeguato e serio alle richieste.

Gli studenti sono stati attivi e responsabili nel lavoro personale e nel mantenere una collaborazione tra loro, cercando di rispettare la libertà e le situazioni particolari di ciascuno. Hanno saputo organizzarsi in modo autonomo e serio per tentare di rispettare con puntualità le consegne, seguendo le indicazioni dei docenti anche quando sono risultate impegnative.

La classe è riuscita ad adeguare il metodo di lavoro alle richieste dell'ultimo anno del percorso liceale. La motivazione allo studio è stata in genere costante e corrispondente alle capacità di ciascuno e molti hanno inoltre mantenuto l'abitudine di riprendere autonomamente i contenuti affrontati nel susseguirsi delle spiegazioni: ciò ha permesso, pur con livelli differenti, di rafforzare nel tempo il possesso delle categorie e dei nodi fondamentali delle discipline, intuendo i nessi tra gli argomenti affrontati.

Le capacità di rielaborazione e argomentazione sono state acquisite con discreta o buona padronanza dalla maggior parte degli studenti e per alcuni in modo ottimo o soddisfacente, anche grazie alla disponibilità nel seguire le correzioni e le indicazioni dei docenti. La riflessione critica ha raggiunto livelli differenti, ma in tutti è maturata la consapevolezza del nesso tra le discipline e l'esperienza concreta.

Due studentesse hanno sostenuto l'esame per la certificazione Cambridge English First ottenendo un ottimo esito; una studentessa ha conseguito con risultati soddisfacenti la certificazione Cambridge English Advanced. In pochi casi, prevalentemente per fragilità nella comprensione e nella costruzione di sintesi e argomentazioni corrette e coerenti, nell'acquisizione di competenze e conoscenze rimangono alcune lacune, che sono state tentativamente compensate da un impegno costante nello studio.

6. PROGRAMMAZIONE

6.1 OBIETTIVI TRASVERSALI CONSEGUITI

Di seguito si elencano gli obiettivi proposti dal Consiglio di classe all'inizio dell'anno scolastico:

6.1.1 Obiettivi educativi

- Partecipare attivamente alla vita di classe come luogo di confronto, di arricchimento personale e formazione culturale.

-
- Consolidare una consapevole e responsabile organizzazione del lavoro scolastico.
 - Cogliere e valorizzare gli stimoli educativi e culturali provenienti anche dalla realtà extra-scolastica.
 - Maturare la consapevolezza dei propri bisogni, dei propri limiti, delle proprie potenzialità e naturali predisposizioni, anche in funzione delle scelte da compiere al termine degli studi liceali.
 - Sviluppare competenze di cittadinanza consapevole, attiva e responsabile, anche in riferimento alle norme di sicurezza anti-Covid.

6.1.2 Obiettivi cognitivi

- Adeguare il proprio metodo di studio alle richieste della classe quinta, così che esso risulti funzionale sia alla gestione pluridisciplinare dei contenuti, sia ad un autonomo e personale approfondimento degli stessi.
- Costruire un giudizio critico e personale, grazie all'utilizzo di strumenti e di conoscenze, anche interculturali, per interpretare la realtà e agire nel quotidiano.
- Potenziare la capacità di strutturare argomentazioni e sintesi critico-valutative che siano significative e organiche, sia nei testi scritti sia nell'esposizione orale.
- Consolidare l'utilizzo dei diversi codici linguistici e dei linguaggi specifici.

6.2 CRITERI DI VALUTAZIONE

Il Consiglio di Classe, tenuto conto dei parametri tassonomici comuni per il triennio, declinati in conoscenze, abilità/competenze, ha fatto propri i criteri di valutazione inseriti nelle griglie di correzione ministeriali e ricalibrati dai dipartimenti disciplinari. Le griglie così prodotte sono riportate più avanti (punto 12). Per le altre griglie di misurazione delle diverse tipologie di prove e di valutazione del comportamento si rimanda all'OPUSCOLO VALUTAZIONE deliberato dal Collegio dei Docenti il 22 novembre 2012, aggiornato più volte negli anni successivi e pubblicato sul sito web della scuola <http://www.liceoportea.edu.it>.

Le prove sono state valutate sulla base delle conoscenze e abilità / competenze acquisite.

La qualità delle operazioni di analisi, di elaborazione e l'uso rigoroso dei codici sono stati riferimenti per l'attribuzione dei livelli più alti (10, 9, 8), mentre il livello di sufficienza è stato attribuito in relazione al possesso delle conoscenze fondamentali, accompagnate da essenziali capacità di analisi e sintesi. Le carenze soprattutto nelle conoscenze e nelle operazioni di applicazione e analisi hanno determinato i livelli di insufficienza.

La valutazione dell'apprendimento raggiunto ha tenuto comunque conto, oltre al grado di raggiungimento degli obiettivi prefissati, anche del livello iniziale dello studente, nonché dell'impegno e dell'interesse nei confronti delle discipline.

7. PROGETTI E ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

7.1 VIAGGI, VISITE D'ISTRUZIONE E USCITE BREVI

CLASSE TERZA

Viaggi d'Istruzione

Ravenna e Ferrara (tre giorni)

Visite d'Istruzione (o visite guidate)

Percorso Lario (una giornata, itinerario Gravedona – Lenno – Como – Cantù/Agliate)

Uscite brevi

Lecco "Leggermente"

Giornata del dialogo al PIME, Milano

CLASSE QUARTA

Uscite brevi

Spettacolo *Questo Mostro Amore. Io non sono quel che sono* (Teatro Parenti, Milano).

Le altre uscite, le visite e i viaggi d'istruzione progettati all'inizio dell'anno scolastico sono stati annullati a causa delle restrizioni imposte dall'emergenza sanitaria Covid-19.

CLASSE QUINTA

Le uscite, i viaggi e le visite d'istruzione non sono stati programmati a causa delle restrizioni imposte dall'emergenza sanitaria Covid-19.

7.2 PROGETTI E ATTIVITÀ

CLASSE TERZA

PROGETTI

Per i singoli studenti

1. Giornate FAI
2. A teatro...di sera
3. Peer Education
4. Giovani e volontariato
5. Concorso letterario "Giuseppe Pontiggia"
6. ECDL
7. Certificazione Lingua Latina
8. Brevetto Assistente Bagnanti
9. Invito alla lettura delle novità letterarie
10. Mettiamoci all'OPERA
11. Centro sportivo d'istituto

ATTIVITÀ CURRICOLARI

- Dal 07/01/2019 al 12/01/2019, come stabilito dal Collegio Docenti, è stata dedicata una settimana al recupero, al ripasso e all'approfondimento affinché gli studenti con insufficienze trimestrali potessero colmare le lacune e gli altri potessero consolidare e arricchire gli apprendimenti.
In tale occasione, gli studenti con esiti positivi in tutte le discipline, insieme a tutte le classi terze dell'Istituto, hanno potuto scegliere di partecipare alle seguenti conferenze organizzate dalla Commissione Eventi Culturali, in collaborazione con il CoGePo e la componente studenti del Consiglio d'Istituto: *Testimonianza sulla vita di un campione nello sport e nella vita, Le ragazze di Villa Amalia e la bottega dello scrittore, Il Commercio equo-solidale*.
- Partecipazione alla Giornata della Memoria organizzata dall'Istituto: rappresentazione dell'attrice A. Bettinelli, *Il raggio di sole*; contributo delle classi quarte con approfondimenti sull'arte degenerata.
- Partecipazione alla Giornata della creatività dell'Istituto: laboratori interattivi; gara di canto; torneo di pallavolo; zona creativa con spazio disegno; attività del progetto Faces; progetto "Uno sguardo alla musica europea, dal cantautorato italiano alla musica balcanica di Bregovic, passando per Battiato e De André"; quiz di cultura generale.
- Accoglienza e conversazione con docente irlandese in job shadowing nel nostro Istituto.
- Attività CLIL: Karl Marx and the criticism of the liberal State. Discipline coinvolte: Inglese e Sociologia. Per Inglese: preparazione linguistica di tre ore utilizzando Flashcards online con quattro differenti attività e un quiz finale, una lezione di word games a squadre e un video americano sul tema specifico analizzato e discusso in inglese.

Per Sociologia: presentazione del lavoro in PowerPoint, con la registrazione audio in lingua inglese.

ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

- Progetto PON/FSE per il potenziamento della Cittadinanza europea:

"On the Road to Active Citizenship", competenze di base.

Modulo propedeutico: corso di 30 ore in laboratorio considerato Buona Prassi PON.

Contenuti: Storia dell'Unione europea; Il funzionamento dell'Unione europea; Cittadinanza europea; Unione economica e monetaria; La politica europea di migrazione e asilo. Ha partecipato un piccolo gruppo di studenti della classe.

"Active Citizenship", modulo propedeutico e mobilità transnazionale.

Mobilità transnazionale: corso formativo di 60 ore con docente madrelingua inglese presso la British School of Marketing International di Bournemouth, Dorset, Inghilterra, dal 29 giugno al 19 luglio, destinato a dodici studenti dell'Istituto. Prerequisiti necessari: possesso dell'attestato di frequenza del progetto propedeutico per il potenziamento della Cittadinanza europea e della certificazione in lingua inglese livello minimo B1 QCER. Hanno partecipato due studentesse, condividendo poi con la classe l'esperienza vissuta.

- Partecipazione facoltativa alla costruzione del giornalino online della scuola *La Gazzetta del Carlo Porta*.
- Esami per la Certificazione ECDL.

CLASSE QUARTA

PROGETTI

Per i singoli studenti

1. A teatro...di sera (non concluso a causa del lockdown)
2. Peer Education
3. Giovani e volontariato
4. Concorso letterario "Giuseppe Pontiggia" (non concluso a causa del lockdown)
5. FAI
6. Centro Sportivo Scolastico (non concluso a causa del lockdown)
7. Cambridge English Qualification (non concluso a causa del lockdown)
8. Certificazione Cambridge CAE, livello C1 (non concluso a causa del lockdown)
9. ECDL (non concluso a causa del lockdown)
10. Brevetto Assistente bagnanti

Per tutta la classe

1. Educazione ambientale nel parco
2. Educazione alla Cittadinanza (non concluso a causa del lockdown)

ATTIVITÀ CURRICOLARI

- Partecipazione degli studenti della Peer Education al Progetto Accoglienza per le classi prime dell'Istituto.
- Partecipazione degli studenti della Peer Education all'Open Day dell'Istituto e a "Young-Orienta il tuo futuro" presso il centro Lariofiere di Erba per presentare il percorso formativo ed educativo della scuola.

- Preparazione della Giornata della Memoria dal titolo: *La nostra memoria: le voci e i volti della Shoah sul territorio*. Gli studenti, insieme a tutte le classi quarte dell'Istituto, hanno svolto attività di ricerca e di approfondimento sulle vittime della Shoah nel territorio erbese e comasco. In collaborazione con i docenti della Commissione Eventi Culturali, con l'aiuto di esperti esterni e il supporto del Co. Ge. Po, gli alunni hanno presentato gli esiti del loro lavoro negli spazi dell'Istituto, coinvolgendo tutte le classi e i docenti della scuola secondo un'organizzazione originale, precisa e curata in tutti i dettagli.
- Unità Didattica Complementare *Lividi sul corpo, lividi sull'anima, la violenza sulle donne*: incontro con l'avvocato O. Camossi.
- Concorso *Comunica l'Europa che vorresti*: realizzazione di un cortometraggio sul tema "Erba sostenibile, in particolare riguardo al settore trasporti". Lo scopo era quello di mettere a confronto il traffico di oggi con modalità innovative di spostamento proposte dagli studenti, il tutto congruente con uno degli obiettivi Agenda 2030 e con quelli europei della sostenibilità e dell'innovazione tecnologica. Prima fase in aula e in giardino: brainstorming, discussione sulla fattibilità delle idee proposte per il cortometraggio. Prime riprese con smartphone e videocamere con varie angolazioni del traffico all'uscita degli studenti da scuola.
Il concorso è stato abbandonato a causa del lockdown per l'emergenza sanitaria Covid-19.

ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

- Partecipazione al corso di Educazione alla Cittadinanza organizzato dal prof. Ghezzi, docente dell'Istituto: durata sette ore (tre nel Trimestre, quattro nel Pentamestre, svolte in sesta ora).
- Partecipazione facoltativa alla costruzione del giornalino online della scuola *La Gazzetta del Carlo Porta*.
- Esami per la Certificazione ECDL.

CLASSE QUINTA

PROGETTI

Per singoli studenti

1. Centro Sportivo Scolastico
2. Brevetto Assistente Bagnanti
3. Incontro con l'autore
4. Concorso letterario "Giuseppe Pontiggia"
5. Certificazione Cambridge CAE

ATTIVITÀ CURRICOLARI

- Dal 18/01/2021 al 23/01/2021, come stabilito dal Collegio Docenti, è stata dedicata una settimana al recupero, al ripasso e all'approfondimento affinché gli studenti con insufficienze trimestrali potessero colmare le lacune e gli altri potessero consolidare e arricchire gli apprendimenti.
In tale occasione, la classe, insieme a tutte le classi quinte dell'Istituto, ha partecipato alla conferenza organizzata dalla Commissione Eventi Culturali, in collaborazione con il CoGePo e la componente studenti del Consiglio d'Istituto: *Storie di giustizia riparatrice*, relatrice la dott. E. Riva, docente di Storia contemporanea presso l'Università Cattolica di Milano. Modalità GMeet.
- Partecipazione alla Giornata della Memoria organizzata da alcune classi quarte e seconde dell'Istituto: *Le parole e la memoria. Parole, volti e immagini di chi ha vissuto il dramma della Shoah*. Modalità GMeet.

-
- Prove **INVALSI** in presenza:
Prova *computer based* (CBT) di Italiano, 12/04/2021.
Prova *computer based* (CBT) di Matematica, 17/04/2021.
Prova d'inglese (livello B1 e B2 del QCER) *reading e listening*, 27/04/2021.
 - Prova comune scritta di Italiano di tre ore, per tutte le classi dell'Istituto.
 - Partecipazione alla conferenza *Raccontare la storia: M e la nascita di una dattatura*, organizzata dalla Fondazione Corriere della Sera, ciclo "Insieme per capire". Relatori: Antonio Scurati, scrittore e docente di Letterature comparate e creative writing all'Università IULM di Milano; Pier Luigi Vercesi, giornalista del Corriere della Sera. Modalità GMeet,
 - Partecipazione alla conferenza *Giustizia e riconciliazione*, organizzata dal Centro Asteria di Milano, sul tema della giustizia riparativa. Relatori: Franco Bonisoli (ex brigatista); Giorgio Bazzega (figlio del poliziotto Sergio, ucciso dalle BR); Manlio Milani (Presidente Associazione Familiari dei Caduti di P.zza della Loggia); Guido Bertagna (promotore di Giustizia Riparativa). Modalità GMeet.
 - Cerimonia di inaugurazione del Giardino dei Giusti di Villa Amalia.
 - Attività CLIL sulla Relatività Speciale organizzato come Project based learning, per un totale di 10 ore, così suddivise: cinque ore di attività di lavoro di gruppo su schede preparate dalla docente e su video da visionare con domande guida; cinque ore di lavoro di gruppo per la preparazione di una presentazione della relatività speciale in inglese a studenti della Scuola secondaria di Primo grado. L'attività è stata valutata secondo una rubrica di valutazione condivisa con gli studenti all'inizio del percorso.
 - Esame di Certificazione della lingua inglese – Cambridge English First e CAE.

ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

- Durante i mesi di gennaio e febbraio 2021 buona parte della classe ha partecipato alle sei conferenze di Orientamento in uscita organizzate dall'Istituto sulla piattaforma Meet. Gli incontri sono stati suddivisi in aree disciplinari per aiutare gli studenti a maturare una scelta consapevole basata sulla valutazione delle proprie attitudini, sulla conoscenza dei percorsi formativi proposti dalle varie facoltà universitarie e sugli sbocchi professionali degli studi post-diploma. Sono stati invitati docenti e coordinatori universitari di vari atenei, laureati e studenti universitari, ex alunni del nostro liceo. Dopo gli interventi dei relatori, gli studenti hanno potuto partecipare in modo attivo e personale con domande, osservazioni e considerazioni che hanno arricchito le serate rendendole non solo informative ma formative.
- Corso di preparazione alle prove INVALSI di Matematica: sei ore pomeridiane di lezione in modalità GMeet.
- Partecipazione facoltativa all'incontro relativo al Progetto "Incontro con l'autore". Relatrice: Sahar Mustafah, autrice del romanzo "La tua bellezza". Modalità GMeet,
- Corso facoltativo pomeridiano in preparazione ai test universitari dell'area scientifica: dieci ore di lezione in modalità GMeet.
- Esami per la Certificazione ECDL (due studentesse hanno conseguito la Full Standard di sette moduli).
- Partecipazione facoltativa alla costruzione del giornalino online della scuola *La Gazzetta del Carlo Porta*.

Per una sola studentessa, al termine della classe quarta, sono stati predisposti due PAI per colmare le lacune: uno di Filosofia e uno di Scienze umane. Il recupero delle lacune, in entrambi i casi, è stato verificato durante il Trimestre.

8. ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

Nel corso dell'a.s. 2020-21 la classe ha svolto le seguenti attività di Educazione civica:

1. AMBITO COSTITUZIONE

Contenuto e/o attività	Disciplina/e	Ore dedicate	Trimestre	Pentamestre
Le tre dimensioni della cittadinanza: la cittadinanza globale e il suo nesso con i diritti umani e con l'Agenda 2030; la cittadinanza italiana e la posizione giuridica dello straniero secondo la Costituzione; la cittadinanza europea	Italiano	2		X
Il diritto al lavoro	Italiano	2		X
Key Competences 2018	Inglese	4	X	X
Violazione e difesa dei diritti umani nella storia contemporanea: l'Apartheid in Sudafrica e Nelson Mandela. La lotta alla discriminazione razziale e all'Apartheid nel diritto internazionale	Storia	4	X	
Dal movimento dei diritti civili ai Black Lives Matter	Inglese	5		X
La democrazia: caratteri distintivi; democrazia diretta e indiretta. La democrazia come categoria sociale e politica, come necessaria conquista del mondo moderno e le sue possibili degenerazioni secondo A. de Tocqueville. La democrazia personalistica secondo J. Maritain.	Sociologia e Pedagogia	8	X	
Il diritto all'istruzione. Il valore della scuola secondo A. Gabelli	Pedagogia	1		X
Il totalitarismo secondo H. Arendt	Sociologia	1		X
L'emergenza COVID-19 tra diritti, nuove tecnologie e sostenibilità	Italiano	1		X
Caratteristiche del fenomeno mafioso in Italia. La lotta di Falcone e Borsellino. L'educazione ai valori della Costituzione e ai principi di legalità	Pedagogia e Sociologia	3		X
La giustizia riparatrice: conferenza "Storie di giustizia riparatrice" (dott. E. Riva, Università Cattolica del Sacro Cuore); conferenza "Giustizia e riconciliazione" (F. Bonisoli; M. Milani, A. Bazzega - Centro Asteria, Milano)	Storia	5		X
Conferenza "Raccontare la storia: M. e la nascita di una dittatura" (A. Scurati)	Storia e Italiano	2		X

Giornata della Memoria: "Le parole e la memoria. Parole, volti e immagini di chi ha vissuto il dramma della Shoah".	Tutte	1		X
---	-------	---	--	---

2. AMBITO SVILUPPO SOSTENIBILE

Contenuto e/o attività	Disciplina/e	Ore dedicate	Trimestre	Pentamestre
Il ruolo della donna nello sviluppo della cultura scientifica: Sophie Germain, Marie Curie, Ada Lovlace	Fisica e Matematica	3	X	X
Energia nucleare: "pro e contro". Mozioni per un dibattito	Fisica	4		X
Formazione/informazione in materia di igiene e sicurezza sul lavoro relativamente al rischio biologico specifico Covid 19	Scienze naturali	1	X	
Le produzioni alimentari del futuro tra innovazione e sostenibilità: nuove tecnologie per l'editing genetico e per creare OGM sostenibili dal punto di vista ecologico e ambientale. Il concetto di cibo naturale e il processo di domesticazione dei vegetali nel corso della storia	Scienze naturali	3		X
Educazione alimentare: situazioni di stress; anoressia e bulimia a confronto	Scienze motorie	4		X
Educazione posturale	Scienze motorie	2	X	

3. AMBITO CITTADINANZA DIGITALE

Contenuto e/o attività	Disciplina/e	Ore dedicate	Trimestre	Pentamestre
Utilizzo delle TIC	Scienze motorie	2		X

Monte ore dedicato: 58.

9. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

In ottemperanza a quanto stabilito dalla Legge 107/15, superando il totale di 90 ore, la classe ha svolto attività di PCTO ripartite tra:

- corsi di formazione sulla sicurezza dei luoghi di lavoro;
- moduli didattici dedicati;
- attività di orientamento;
- lezioni con esperti di settore e/o enti;
- progetti o unità didattiche integrative;
- tirocini presso strutture convenzionate.

A causa dell'emergenza sanitaria degli ultimi due anni, le esperienze in strutture esterne hanno interessato prevalentemente il terzo anno di studi, durante il quale gli studenti hanno fatto un'esperienza di stage presso la scuola dell'infanzia, la scuola primaria e altre strutture socioeducative e assistenziali del territorio per un totale di circa 85 ore, ottenendo esiti molto positivi.

Sono state inoltre svolte 12 ore di approfondimento del tema dell'infanzia, in orario curricolare, nella disciplina Scienze umane.

Durante il quarto anno di studi, la classe ha partecipato al progetto "Educazione ambientale nel parco" per un totale di 16 ore in collaborazione con la cooperativa sociale "Eliante" che opera nei campi dell'educazione ambientale, della protezione della biodiversità e dello sviluppo sostenibile. Gli studenti sono stati formati da esperti nell'ambito della comunicazione e dell'educazione ambientale e sono stati protagonisti attivi nella progettazione e nella realizzazione di attività didattico-educative che hanno coinvolto alcune classi delle scuole primarie di Erba con la finalità di promuovere una cultura di tutela dell'ambiente e l'acquisizione di stili di vita più responsabili e rispettosi della natura. Tali attività si sono svolte nel parco del nostro Liceo.

In generale la classe ha dimostrato impegno, capacità organizzativa e sensibilità pedagogica nella realizzazione del progetto, dimostrando di saper coinvolgere i bambini in attività didattico-educative significative.

Durante il quinto anno, sono state svolte 6 ore sul tema: metodi didattici del XXI secolo e progettazioni educativo-didattiche. Sono stati considerati sei metodi, uno per ogni gruppo di tre studenti.

Articolazione del lavoro: tre ore di presentazione in inglese alla classe dei singoli metodi studiati da ogni gruppo; un'ora di presentazione di una lesson plan a cura della docente, con la parte valutativa; due ore di presentazione delle sei unità di apprendimento sviluppate dai gruppi su un format fornito e valutazione fra pari.

Le diverse esperienze di PCTO si sono rivelate formative e hanno contribuito all'arricchimento personale e di crescita umana, oltre che un'opportunità di conoscenza delle proprie attitudini personali in ambito psicopedagogico e di orientamento nella ricerca del percorso post-liceale.

Le informazioni riguardanti le ore svolte, le strutture, i tutor interni ed esterni che hanno seguito il percorso individuale dell'alunno e le competenze acquisite durante le attività PCTO, sono parte integrante della Certificazione delle Competenze, rilasciata alla fine del triennio.

10. PROGETTAZIONI DISCIPLINARI

I programmi svolti di tutte le discipline sono raccolti nell'**ALLEGATO 1**.

11. SIMULAZIONI PROVE D'ESAME

Considerando la forma secondo la quale sarà svolto l'Esame di Stato, il Consiglio di Classe non ha ritenuto necessario lo svolgimento di simulazioni di prove d'Esame.

12. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

13. TESTI DI LETTERATURA ITALIANA PER IL COLLOQUIO E NODI INTERDISCIPLINARI

13.1 TESTI DI LETTERATURA ITALIANA PER IL COLLOQUIO

- 1) G. Leopardi, *L'infinito*
- 2) G. Leopardi, dal *Dialogo della natura e di un Islandese*, "Ora domando: t'ho io forse pregato [...] città di Europa"
- 3) G. Leopardi, dal *Canto notturno di un pastore errante dell'Asia*, vv. 1-20 e 133-143
- 4) G. Verga, da *I Malavoglia*, inizio cap. III, "Dopo la mezzanotte [...] il carico dei lupini"
- 5) G. Verga, da *La roba*, "Infatti, colla testa come un brillante, [...] portare al camposanto"
- 6) G. Pascoli, *L'assiuolo*
- 7) G. d'Annunzio, *La sera fiesolana*
- 8) L. Pirandello, da *Uno, nessuno e centomila*, ultimo capitolo, "Nessun nome. [...] ogni cosa fuori"
- 9) L. Pirandello, da *Così è (se vi pare)*, atto I, scena II, "Ah, signora mia, noi veniamo qua [...] ciò che fanno... perché lo fanno..."
- 10) L. Pirandello, da *Sei personaggi in cerca d'autore*, "Torno a domandarle seriamente: chi è lei? [...] nell'accostarsi a noi!"
- 11) I. Svevo, da *La coscienza di Zeno*, Prefazione
- 12) I. Svevo, da *La coscienza di Zeno*, cap. VI, "Nella mia vita ci furono [...] fede nella vita"
- 13) G. Ungaretti, *I fiumi*
- 14) G. Ungaretti, *L'isola*
- 15) U. Saba, *Città vecchia*
- 16) U. Saba, *Ulisse*
- 17) G. Caproni, *Per lei*
- 18) E. Montale, *Meriggiare pallido e assorto*
- 19) E. Montale, *La casa dei doganieri*
- 20) M. De Angelis, *Bella come un grido*

13.2 NODI INTERDISCIPLINARI

Gli studenti sono stati invitati a lavorare autonomamente per individuare possibili percorsi interdisciplinari intorno ai seguenti nodi:

lavoro, tempo, libertà, parola e comunicazione, confini dell'etica e della scienza, rapporto uomo e natura, lontananza da casa, educazione e fanciullezza, potere e modelli di Stato, crisi delle certezze.

14. ALLEGATI RISERVATI

Nell'**ALLEGATO 2**, che viene consegnato nelle mani del Presidente di Commissione, sono raccolti i seguenti documenti:

- a) Relazioni individuali dei docenti sulla classe
- b) Argomenti assegnati per la realizzazione dell'elaborato
- c) Elenco studenti con DSA o BES: cod. B0216, cod. B0226 e cod. C0220
- d) Documentazione relativa alla studentessa con PEI cod. A0210
- e) Proposta di griglia di valutazione della prova diversificata per la studentessa con PEI.

DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
Storia dell'arte	Borghi Cristiana	
Religione cattolica	Consonni Carla	
Lingua e cultura straniera (Inglese)	Divino Letizia	
Storia e Filosofia	Gazzola Sabrina	
Scienze umane	Giani Manuela	
Scienze motorie e sportive	Gucciardo Giuseppina	
Matematica e Fisica	Invernizzi Chiara	
Lingua e letteratura italiana e latina	Porro Daniele	
Scienze naturali	Tettamanti Serena	
Docente di sostegno	Monetti Barbara	

Nella versione in PDF le firme autografe sono sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del Decreto legislativo n. 39/1993.

Erba, 15 maggio 2021

La Dirigente scolastica
dott.ssa Marzia Pontremoli

Firma autografa apposta sull'originale cartaceo e sostituita dall'indicazione a stampa del nominativo del soggetto responsabile ex art. 3, comma 2 del Dlgs. 39/93