|  |  |
| --- | --- |
| **PROGRAMMA SVOLTO** | |
| **MATERIA** | **Lingua e cultura francese** |
| **CLASSE - SEZIONE** | **5A** |
| **DOCENTE** | **Sala Chiara** |

### PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO 2021

**Société**

* La République en détail
* Les principes de la République
* Les pouvoirs : exécutif, législatif et judiciaire
* La Défense nationale
* Les incontournables : le drapeau, la devise, l’hymne et les symboles.
* La France et l’Europe
* La fondation de l’Union Européenne
* Le Parlement européen
* La Commission européenne
* Le Conseil européen
* La BCE et la monnaie unique

**Économie**

* Les mots clés de l’économie
* Production, travail, dette souveraine, capital, croissance, inflation, chômage, cycles, délocalisation.
* La mondialisation
* Le village global
* Les mondialisations : économique, financière et culturelle
* Libéralisation et inflation
* Le PIB
* Les multinationales
* Une Firme Multinationale Française : LVMH
* Un secteur de pointe : la mode
* Histoire d’une économie
* La naissance
* Les griffes
* Le prêt-à-porter et le net-à-porter
* L’économie verte
* Les différentes sources d’énergies
* Le bémol du nucléaire
* Le discours du Président Macron sur le nucléaire du 8 décembre 2020

**Histoire et Littérature**

* Le naturalisme français
* Le mouvement littéraire
* Zola et le Roman expérimentale
* Les procédés narratifs récurrents
* Le cycle romanesque des *Rougon-Macquart* (1870-1893)
* *L’Assommoir* (1877)
* Lecture et analyse de « L’alambic »
* L’Affaire Dreyfus
* Histoire
* La contestation d’une décision de justice au nom de valeurs universelles
* Engagement politique, exposition publique et éloquence polémique
* Lecture et analyse de la conclusion du célèbre article (1898)
* Baudelaire
* Notes biographiques et notes littéraires
* Le Spleen
* *Les Fleurs du Mal* (1857)
* Lecture et analyse des poèmes « Correspondances » ; « Spleen », « L’Albatros ».
* Tahar Ben Jelloun
* Notes biographiques et notes littéraires
* *Le racisme expliqué à ma fille* (1998)
* Lecture et analyse de l’extrait « C’est quoi le racisme ? »

**Éducation civique**

* **L’Agenda 2030 et ses Objectifs de Développement Durable**
* Les dimensions et les piliers du développement durable
* Comment la France se mobilise pour l’atteinte des ODD
* **L’ODD 8 : Travail décent et croissance économique**
* Actions de la France : Les 34 plans de la nouvelle France Industrielle
* **L’ODD 4 : Une éducation de qualité**
* Le système éducatif français
* La transformation des pratiques d’apprentissage après l’entrée du numérique
* Stratégie de la France pour la mise en œuvre de l’ODD4 : une politique dédiée à l’éducation prioritaire ; la scolarisation des élèves en situation d’handicap ; égalité des filles et des garçons ; le plan numérique pour l’éducation ; une politique de lutte contre le décrochage scolaire.

**Langue**

* Lessico, strutture e funzioni atte a consolidare e affinare il livello linguistico B1.

### PROGRAMMA CHE SI PRESUME DI SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

* Marcel Proust
* *A la Recherche du temps perdu* (1908-1922)
* Albert Camus et la découverte de l’absurde

- *L’Étranger* ; *La Peste*

* L’Impressionnisme

I sottoscritti Halimi Rubens e Besate Giulia, studenti della classe 5A dichiarano che in data 6 maggio 2021 è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di lingua e cultura francese.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| F.to Rubens Halimi | | F.to Giulia Besate | |
|  |  | |  |

*(Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell’art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)*

Erba, 6 maggio 2021

IL DOCENTE

Chiara Sala

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell’art. 3, c. 2 del DLgs n.39/1993)*