

**CLASSE ARTICOLATA 5AN**

**GRUPPO 5A**

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE**

*Opz.* **ECONOMICO SOCIALE**

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

A.S. 2020/21

**PREMESSA ALLA CLASSE ARTICOLATA 5AN**

La 5 AN è una classe articolata di 26 alunni (17 femmine e 9 maschi), composta da un gruppo di 16 studenti (A) che segue l’indirizzo delle Scienze umane opzione economico sociale e un gruppo di 10 studenti (N) che segue l’indirizzo Linguistico. Solo cinque insegnanti, pertanto, hanno seguito la classe nella sua totalità; per gli altri insegnamenti la classe si è sdoppiata. Di seguito le materie comuni ai due indirizzi con lo stesso monte ore (Inglese e Francese hanno un monte ore differente nei due indirizzi):

* Italiano e storia;
* Filosofia;
* Storia dell’arte;
* Scienze motorie;
* Religione cattolica.

Nella classe, che non ha subito sostanziali cambiamenti nel quinquennio, sono presenti quattro studenti seguiti dall’insegnante di sostegno con un Piano educativo individualizzato e tre studenti con disturbi specifici di apprendimento con un Piano didattico personalizzato.

Dinamiche 5AN

La classe ha evidenziato al suo interno una complessa eterogeneità dovuta sia al numero degli studenti sia ai differenti stili cognitivi e alle specifiche attitudini presenti nei due indirizzi; gli studenti hanno dimostrato un’apprezzabile disponibilità al dialogo educativo, al quale tuttavia hanno partecipato attivamente solo se stimolati, nonostante la rimarchevole disponibilità all’ascolto delle problematiche proposte. Solo un esiguo gruppo è intervenuto attivamente alle lezioni, arricchendone i contenuti.

Nonostante le generali difficoltà causate dall’emergenza sanitaria, che ha indubbiamente reso più complessa la relazione e l’interazione tra compagni, gli studenti hanno saputo adeguarsi con responsabilità e flessibilità alla Didattica a distanza e alla Didattica Digitale Integrata, non rallentando in generale i tempi di programmazione e di assimilazione delle tematiche affrontate.

Il CdC, soprattutto nel pentamestre, ha cercato di affrontare in un’ottica interdisciplinare numerosi argomenti afferenti ai nodi tematici comuni individuati ad inizio anno; anche le attività di educazione civica hanno favorito un approccio in tal senso.

Per maggiori informazioni circa la composizione e le dinamiche della classe, si rimanda agli specifici documenti dei due gruppi-classe, necessariamente separati per i differenti risultati di apprendimento, quadro orario, programmi, etc.

**SOMMARIO**

[**PREMESSA ALLA CLASSE ARTICOLATA 5AN** 2](#_Toc71823233)

[1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE 4](#_Toc71823234)

[2. PROFILO ATTESO IN USCITA 4](#_Toc71823235)

[Area metodologica 4](#_Toc71823236)

[Area logico-argomentativa 4](#_Toc71823237)

[Area linguistica e comunicativa 4](#_Toc71823238)

[Area storico umanistica 5](#_Toc71823239)

[Area scientifica, matematica e tecnologica 5](#_Toc71823240)

[Risultati di apprendimento del Liceo delle scienze umane (All. A al DPR 15 marzo 2010, n. 89) 5](#_Toc71823241)

[Opzione economico-sociale (All. A al DPR 15 marzo 2010, n. 89) 6](#_Toc71823242)

[3. PIANO ORARIO 6](#_Toc71823243)

[4. PRESENTAZIONE DELL’ ISTITUTO 7](#_Toc71823244)

[Il territorio 7](#_Toc71823245)

[5. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE 7](#_Toc71823246)

[5.1 COMPOSIZIONE 7](#_Toc71823247)

[5.2 DINAMICHE 7](#_Toc71823248)

[6. PROGRAMMAZIONE 8](#_Toc71823249)

[6.1 OBIETTIVI TRASVERSALI CONSEGUITI: 8](#_Toc71823250)

[6.1.1 Obiettivi educativi 8](#_Toc71823251)

[6.1.2 Obiettivi cognitivi 8](#_Toc71823252)

[6.2 CRITERI DI VALUTAZIONE: 8](#_Toc71823253)

[7. PROGETTI E ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI 9](#_Toc71823254)

[Attività di recupero e approfondimento 10](#_Toc71823255)

[8. ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA 10](#_Toc71823256)

[1. AMBITO COSTITUZIONE 10](#_Toc71823257)

[2. AMBITO SVILUPPO SOSTENIBILE 10](#_Toc71823258)

[3. AMBITO CITTADINANZA DIGITALE 11](#_Toc71823259)

[9. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L’ORIENTAMENTO 11](#_Toc71823260)

[10. PROGRAMMI DISCIPLINARI E NODI INTERDISCIPLINARI 12](#_Toc71823261)

[11. SIMULAZIONI PROVE D’ESAME 15](#_Toc71823262)

[12. GRIGLIE DI VALUTAZIONE 16](#_Toc71823263)

[GRIGLIA PER IL COLLOQUIO ORALE 16](#_Toc71823264)

[13. TESTI DI LETTERATURA ITALIANA PER IL COLLOQUIO 17](#_Toc71823265)

[14. ALLEGATI RISERVATI 18](#_Toc71823268)

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

|  |  |
| --- | --- |
| Docente | Disciplina/e |
| Tonfi Rafaella | Italiano e Storia |
| Beretta Maria | Diritto ed Economia |
| Frigerio Sara | Scienze Umane e Filosofia |
| Nava Luca | Inglese |
| Sala Chiara | Francese |
| Invernizzi Chiara | Matematica e Fisica |
| Tavecchio Pierluigi | Storia dell’Arte |
| Ciceri Giancarlo | Scienze Motorie |
| Consonni Carla | IRC |
| Amigoni Savina | Sostegno |
| Pappalardo Iacopo | Sostegno |

1. PROFILO ATTESO IN USCITA

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del DPR 15 marzo 2010, n. 89 “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei…”).

A conclusione dei percorsi di **ogni liceo** gli studenti dovranno (All. A al DPR 15 marzo 2010, n. 89):

Area metodologica

* Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l’intero arco della propria vita.
* Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
* Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

Area logico-argomentativa

* Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
* Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
* Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

Area linguistica e comunicativa

* Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
  + dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
  + saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
  + curare l’esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
* Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
* Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
* Saper utilizzare le tecnologie dell’informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

Area **storico** umanistica

* Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all’Italia e all’Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l’essere cittadini.
* Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d’Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall’antichità sino ai giorni nostri.
* Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l’analisi della società contemporanea.
* Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
* Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
* Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell’ambito più vasto della storia delle idee.
* Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
* Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

Area **scientifica**, matematica e tecnologica

* Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
* Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
* Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell’informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell’individuazione di procedimenti risolutivi.

Risultati di **apprendimento** del Liceo delle scienze umane (All. A al DPR 15 marzo 2010, n. 89)

“Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell’identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane” (art. 9 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

* aver acquisito le conoscenze dei principali campi d’indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
* aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
* saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo;
* saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell’educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
* possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.

Opzione economico-sociale (All. A al DPR 15 marzo 2010, n. 89)

“Nell’ambito della programmazione regionale dell’offerta formativa, può essere attivata l’opzione economico-sociale che fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali”(art. 9 comma 2)

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

* conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;
* comprendere i caratteri dell’economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l’uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;
* individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;
* sviluppare la capacità di misurare, con l’ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei princìpi teorici;
* utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
* saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;
* avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

1. PIANO ORARIO

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIE** | **1° BIENNIO** | | **2° BIENNIO** | | **V** |
| **I** | **II** | **III** | **IV** |
| **LINGUA E LETTERATURA ITALIANA** | **4** | **4** | **4** | **4** | **4** |
| **STORIA E GEOGRAFIA** | **3** | **3** |  |  |  |
| **STORIA** |  |  | **2** | **2** | **2** |
| **FILOSOFIA** |  |  | **2** | **2** | **2** |
| **SCIENZE UMANE \*** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** |
| **DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** |
| **LINGUA E CULTURA STRANIERA 1** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** |
| **LINGUA E CULTURA STRANIERA 2** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** |
| **MATEMATICA \*\*** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** |
| **FISICA** |  |  | **2** | **2** | **2** |
| **SCIENZE NATURALI \*\*\*** | **2** | **2** |  |  |  |
| **STORIA DELL'ARTE** |  |  | **2** | **2** | **2** |
| **SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** |
| **RELIGIONE CATTOLICA**  **O ATTIVITÀ ALTERNATIVE** | **1** | **1** | **1** | **1** | **1** |
| **TOT. ORE SETTIMANALI** | **27** | **27** | **30** | **30** | **30** |

 \*          Antropologia, Metodologia della ricerca,Psicologia,Sociologia

\*\*         Nel primo biennio Matematica con informatica

\*\*\*        Biologia, Chimica, Scienze della Terra

1. PRESENTAZIONE DELL’ ISTITUTO

Il territorio

Il Liceo Statale “*Carlo Porta*” raccoglie un bacino di utenza piuttosto ampio, che ha come asse centrale la linea delle Ferrovie Nord Milano da Asso a Mariano Comense e comprende anche altri comuni limitrofi all’Erbese, spingendosi fino a Lecco.

Tale bacino di riferimento dell’Istituto rappresenta, al tempo stesso, la sua ricchezza e la sua sfida formativa per la molteplicità delle esperienze umane e culturali che vi afferiscono:

* un territorio che negli ultimi anni, a causa di profonde trasformazioni nella struttura economica e sociale, ha perso il suo carattere di alta industrializzazione a vantaggio della proliferazione di imprese medio-piccole, anche altamente qualificate, in diversi settori produttivi, non ultimo quello in forte espansione del terziario e dei servizi alla persona;
* un mercato del lavoro che richiede un sempre più elevato grado di flessibilità;
* una significativa diversificazione sociale e culturale degli abitanti, accentuata da un considerevole flusso di immigrazione;

peculiarità che costituiscono i principali riferimenti per l’elaborazione della proposta formativa dell’Istituto.

Il Piano dell'Offerta Formativa è pertanto rivolto alla formazione di persone che, immediatamente dopo la fine degli studi liceali o al termine di quelli universitari che ne costituiscono il naturale sbocco, siano dotate della flessibilità necessaria a interloquire con la complessità del contesto socio-ambientale e perciò sappiano interpretare, produrre e gestire con competenza sempre nuove occasioni di comunicazione sociale.

In questa prospettiva, l’Istituto si impegna a promuovere e ad accogliere forme di collaborazione (anche in un’ottica transnazionale) con Enti, Istituzioni, Università, Associazioni e altre Scuole per arricchire ulteriormente la propria proposta culturale e per meglio concretizzare, attraverso la costituzione di convenzioni, intese e accordi di rete, il diritto al successo formativo dei propri studenti.

1. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

5.1 COMPOSIZIONE

La 5 A fa parte della classe articolata 5AN composta da 26 alunni, con un gruppo di 16 studenti (A) che segue l’indirizzo delle Scienze umane opzione economico sociale e un gruppo di 10 studenti (N) che segue l’indirizzo Linguistico. Come si è già precedentemente sottolineato nella premessa, solo cinque insegnanti hanno seguito la classe nella sua totalità; per gli altri insegnamenti la classe si è sdoppiata.

Nello specifico, i 16 studenti della 5 A sono tutti provenienti dalla 4AN dell’anno scorso, ad eccezione di una studentessa iscrittasi nel nostro Istituto alla fine del mese di ottobre, dopo un percorso di studi piuttosto complesso.

In questo gruppo-classe tre studenti hanno un piano educativo individualizzato e sono stati seguiti dall’insegnante di sostegno; per tre studenti, che presentano disturbi specifici dell’apprendimento, sono stati predisposti i piani didattici personalizzati, due adottati nei precedenti anni scolastici e aggiornati in itinere per rispondere alle esigenze di apprendimento specifiche; uno dei tre attivato a marzo, subito dopo la presentazione della certificazione da parte della famiglia; sono state, quindi, attivate per ciascuno di loro le misure dispensative e utilizzati gli strumenti compensativi ritenuti più idonei tra quelli previsti. In relazione a questi tre studenti, si precisa che nei rispettivi PDP sono state inserite indicazioni specifiche riguardanti l’Esame di Stato, nel rispetto di quanto previsto dalla normativa vigente.

Per le osservazioni circa l’Esame di Stato degli studenti con disabilità, si rimanda alle indicazioni puntuali presenti nei rispettivi PEI.

Si sottolinea, infine, che nel corso del triennio si è avuta una fisiologica continuità didattica, ad eccezione del cambiamento degli insegnanti di inglese e filosofia nell’ultimo anno.

5.2 DINAMICHE

La classe presenta al suo interno una complessa eterogeneità dovuta anche alle diversità di stili cognitivi e attitudini presenti nei due indirizzi.

Nel gruppo di 5 A la maggior parte degli studenti ha evidenziato un’accettabile disponibilità al dialogo educativo e all’ascolto delle problematiche proposte, evidenziando interesse per i temi affrontati, senza però partecipare attivamente alle lezioni, ad eccezioni di pochi studenti, particolarità notata da tutti gli insegnanti sia in presenza sia in DAD. Le strategie adottate dal CdC per far fronte a questo aspetto hanno migliorato la situazione soprattutto nell’ultima parte dell’anno.

Il profitto e la motivazione nello studio si sono diversificate, anche a seconda delle materie e dell’acquisizione delle abilità di base. In generale sembra che le strategie adottate per potenziare le abilità espressive e l’acquisizione di un efficace metodo di studio abbiano prodotto risultati discreti o sufficienti anche per quegli studenti che mostravano particolari fragilità all’inizio del percorso.

Per quanto riguarda l’aspetto didattico-cognitivo, il gruppo classe è caratterizzata da un gruppo piuttosto motivato e studioso; un gruppo che mostra un impegno meno costante o abilità meno consolidate che attestano comunque le prestazioni in una fascia intermedia; un gruppo infine esiguo di studenti che ha evidenziato in una o più discipline incertezze e fragilità.

1. PROGRAMMAZIONE

6.1 OBIETTIVI TRASVERSALI CONSEGUITI:

Di seguito si elencano gli obiettivi proposti dal consiglio di classe all’inizio dell’anno scolastico:

6.1.1 Obiettivi educativi

* Potenziare il senso di responsabilità verso gli altri, verso l’ambiente, verso lo studio, e il rispetto delle regole, anche in relazione all’emergenza sanitaria, sapendo interagire in uno spazio virtuale di apprendimento.
* Potenziare la capacità d’iniziativa e l’autonomia, sviluppando la curiosità intellettuale, anche attraverso una partecipazione attiva e consapevole alle lezioni.
* Promuovere il valore della cultura e l’interculturalità come veicolo di maturazione individuale.
* Stimolare la disponibilità ad accostarsi alla realtà sociale e multiculturale nella sua complessità, attraverso un atteggiamento critico.
* Consolidare competenze di cittadinanza consapevole, attiva e responsabile, aperta al dialogo e alla solidarietà, anche attraverso il percorso interdisciplinare di educazione civica.

6.1.2 Obiettivi cognitivi

* Potenziare l’acquisizione di un efficace metodo di studio.
* Potenziare la capacità di comprensione testuale, di analisi e sintesi.
* Migliorare la capacità espressiva scritta e orale e potenziare l’acquisizione dei linguaggi specifici.
* Promuovere la capacità di organizzare in modo logico i contenuti e di effettuare collegamenti multi-disciplinari e interdisciplinari.
* Promuovere l’acquisizione di strumenti culturali e metodologici per interpretare e operare nella realtà sociale e multiculturale.
* Sviluppare attività di riflessione sui processi di apprendimento e promuovere momenti di autovalutazione.

6.2 CRITERI DI VALUTAZIONE:

Il Consiglio di classe, tenuto conto dei parametri tassonomici comuni per il triennio, declinati in conoscenze, abilità/competenze, ha fatto propri i criteri di valutazione inseriti nelle griglie di correzione ministeriali e ricalibrati dai dipartimenti disciplinari. Per le griglie di misurazione delle diverse tipologie di prove e di valutazione del comportamento si rimanda all’OPUSCOLO VALUTAZIONE deliberato dal Collegio dei Docenti il 22 novembre 2012, aggiornato più volte negli anni successivi e [pubblicato](https://www.liceoporta.edu.it/sites/default/files/OPUSCOLO_VALUTAZIONE_AGG_OTT2019.pdf) sul sito web della scuola [**http://www.liceoporta.edu.it**](http://www.liceoporta.edu.it/).

Le prove sono state valutate sulla base delle conoscenze e abilità / competenze acquisite.

La qualità delle operazioni di analisi, di elaborazione e l’uso rigoroso dei codici sono stati riferimenti per l’attribuzione dei livelli più alti (10, 9, 8), mentre il livello di sufficienza è stato attribuito in relazione al possesso delle conoscenze fondamentali, accompagnate da essenziali capacità di analisi e sintesi. Le carenze soprattutto nelle conoscenze e nelle operazioni di applicazione e analisi hanno determinato i livelli di insufficienza.

La valutazione dell’apprendimento raggiunto ha tenuto comunque conto, oltre al grado di raggiungimento degli obiettivi prefissati, anche del livello iniziale dello studente, nonché dell’impegno e dell’interesse nei confronti delle discipline.

Si precisa, infine, che per il numero e le **tipologie di verifiche** si è tenuto conto sempre dell’opuscolo La valutazione, aggiornato in data 20/10/2020, con l’indicazione che, per il corrente anno scolastico “in considerazione della situazione emergenziale, il numero delle verifiche previste per le singole discipline potrà subire variazioni rispetto a quanto indicato”.

1. PROGETTI E ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

Nell’arco del triennio si sono svolti i seguenti **viaggi o visite d’istruzione**:

**CLASSE TERZA**

* Trenino del Bernina
* Percorso Romanico

**Uscite brevi:**

* Teatro in francese: Rêvolution

**Uscite connesse ad attività sportive**

* Campionati Studenteschi provinciali e regionali di corsa campestre
* Campionati Studenteschi provinciali e regionali di atletica su pista

**CLASSE QUARTA**

**Uscite brevi:**

* Teatro in italiano “Questo mostro amore”
* Conferenza “Non c’è vita senza sostenibilità”
* Teatro in francese: Oranges Amères

**Uscite connesse ad attività sportive:**

* Campionati Studenteschi provinciali e regionali di corsa campestre

**CLASSE QUINTA**

Nessuna a causa dell’emergenza sanitaria

Nell’arco del triennio gli studenti hanno partecipato ai seguenti **progetti**:

**CLASSE TERZA**

* Giornate FAI
* A teatro...di sera
* Peer education
* Giovani e volontariato
* Concorso letterario "Giuseppe Pontiggia"
* Delf B1
* [ECDL](https://www.liceoporta.gov.it/node/2524/submission/5678)
* [Brevetto Assistente Bagnanti + ASL](https://www.liceoporta.gov.it/node/2524/submission/5704)
* Invito alla lettura delle novità letterarie
* Centro sportivo scolastico
* [Mettiamoci all'OPERA](https://www.liceoporta.gov.it/node/2524/submission/5713)
* Cineforum in lingua francese

**CLASSE QUARTA**

* Giornate FAI
* A teatro...di sera
* Peer education
* Giovani e volontariato
* Concorso letterario "Giuseppe Pontiggia”
* Centro sportivo scolastico

**CLASSE QUINTA**

* Certificazione Cambridge CAE
* Pon: On the road to active citizenship
* Educazione posturale

ll nostro Liceo ha organizzato nei mesi di gennaio e febbraio 2021 **sei videoconferenze di Orientamento in uscita** sulla piattaforma meet, suddivise in aree disciplinari, per aiutare gli studenti a maturare una scelta consapevole basata sulla valutazione delle proprie attitudini, sulla conoscenza dei percorsi formativi proposti dalle varie facoltà universitarie e sugli sbocchi professionali degli studi post-diploma.

Agli incontri sono stati invitati docenti e coordinatori universitari di vari atenei, laureati e studenti universitari, ex alunni del nostro liceo.

Dopo gli interventi dei relatori, gli studenti hanno potuto partecipare in modo attivo e personale con domande, osservazioni e considerazioni che hanno arricchito le serate rendendole non solo informative ma formative.

Attività di recupero e approfondimento

A settembre non è stato necessario strutturare per la classe un piano di integrazione degli apprendimenti (PIA); solo due studentesse hanno seguito un piano di apprendimento individualizzato (PAI) per le seguenti discipline: Scienze umane, Filosofia, Diritto, Fisica, Francese.

In ottemperanza al DM 80/2007 e all’OM 92/2007 relativi agli interventi di recupero, secondo quanto deliberato dagli Organi Collegiali dell’Istituto, è stata effettuata la sospensione della progressione del piano di lavoro dal 13 al 19 gennaio 2021. Ciò ha consentito di effettuare, nell’ambito delle singole discipline, in orario curricolare: interventi di recupero e potenziamento degli apprendimenti per gli alunni che nello scrutinio del trimestre avevano evidenziato carenze nella preparazione e negli apprendimenti; attività di consolidamento, ricerca e/o approfondimento degli apprendimenti del trimestre per gli studenti senza carenze. Entro il 6 febbraio 2021 si sono effettuate prove di verifica obbligatorie per il gruppo di alunni con carenze. Nel corso dell’anno, inoltre, sono state effettuate attività di recupero in itinere secondo le necessità individuali, per facilitare il superamento delle carenze e consolidare gli apprendimenti.

1. ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

Nel corso dell’a.s. 2020-21 la classe ha svolto le seguenti attività di Educazione Civica:

1. AMBITO COSTITUZIONE

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Contenuto e/o attività** | **Disciplina/e** | **Ore dedicate** | **Trimestre** | **Pentamestre** |
| Giustizia riparativa | Storia | 5 |  | x |
| I totalitarismi nella storia del ’900 | Storia | 1 |  | x |
| L’impegno politico e civile in letteratura | Lingua e cultura italiana | 2 | x | x |
| L’arte e la propaganda dal Neoclassicismo al Novecento | Storia dell’arte | 2 | x | x |
| L’arte come impegno politico e civile | Storia dell’arte | 2 | x | x |
| Il ruolo dello Stato nell’economia | Diritto ed Economia | 8 | x |  |
| Unione Europea e ONU | Diritto ed Economia | 5 |  | x |
| Idee e sviluppo storico nell'Unione Europea | Lingua inglese | 3 |  | x |

1. AMBITO SVILUPPO SOSTENIBILE

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Contenuto e/o attività** | **Disciplina/e** | **Ore dedicate** | **Trimestre** | **Pentamestre** |
| Educazione posturale | Scienze motorie | 2 | x |  |
| Educazione alimentare | Scienze motorie | 3 |  | x |
| L’economia mondiale dalla seconda rivoluzione industriale alla globalizzazione: lavoro dignitoso e crescita economica | Storia | 3 | x | x |
| La società di massa e la propaganda | Storia | 3 | x |  |
| Lavoro dignitoso e crescita economica | Scienze Umane | 3 | x |  |
| La condizione dei rifugiati | Scienze Umane | 3 |  | x |
| L’Agenda 2030 en France: ODD8 Travail décent et croissance économique. | Lingua e cultura francese | 3 | x |  |
| L’Agenda 2030 en France: ODD4 Éducation de qualité | Lingua e cultura francese | 2 |  | x |
| Nucleare | Matematica e fisica | 3 |  | x |

1. AMBITO CITTADINANZA DIGITALE

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Contenuto e/o attività** | **Disciplina/e** | **Ore dedicate** | **Trimestre** | **Pentamestre** |
| Utilizzo delle TIC per le attività pratiche. | Scienze motorie | 2 |  | x |

**Monte ore dedicato: 55**

**Altre osservazioni riguardanti Educazione Civica:**

L’Istituto ha proposto nel mese di gennaio un approfondimento su ***Giustizia riparativa***, accolto dal Consiglio come attività valida per la classe. L’insegnante di italiano e storia ha pertanto modificato in parte la pianificazione iniziale di Educazione civica per poter dedicare tempo all’iniziativa, che ha previsto altresì due incontri on-line con esperti.

1. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L’ORIENTAMENTO

In ottemperanza a quanto stabilito dalla Legge 107/15, la classe ha svolto attività di PCTO per un totale di 90 ore, ripartite tra:

* corsi di formazione sulla sicurezza dei luoghi di lavoro
* moduli didattici dedicati
* attività di orientamento
* lezioni con esperti di settore e/o enti
* progetti o unità didattiche integrative
* tirocini presso strutture convenzionate

A causa dell’emergenza sanitaria degli ultimi due anni, le esperienze in strutture esterne hanno interessato prevalentemente il terzo anno di studi, durante il quale sono state raggiunte circa 80 ore di attività. Grazie all’esperienza di tirocinio, gli studenti hanno avuto l’opportunità di osservare diversi ambienti lavorativi, svolgendo le seguenti attività:

* terzo anno: presso enti di varia tipologia (asilo nido; scuole dell'infanzia e primaria; comuni - ufficio ragioneria, segreteria, biblioteca; CISL UST);
* quarto anno: percorso di "Educazione ambientale nel parco" (Parco Regionale Monte Barro);la classe ha partecipato dal 7 al 23 ottobre 2019 al progetto "Educazione Ambientale nel Parco", finanziato da Regione Lombardia e promosso dalla Coop. Eliante - Parco Regionale Monte Barro, in collaborazione con il Consiglio di Classe. Le attività si sono svolte a scuola (incontri teorici, laboratori e attività con i bambini delle scuole primarie erbesi) e in esterno (uscita al Parco Regionale del Monte Barro, Galbiate / LC, con percorso naturalistico e archeologico, e simulazione di attività educative).
* quinto anno: nulla poiché il monte ore risulta colmato.

Dalla valutazione globale rilasciata dal tutor responsabile dell'Ente, emerge che gli studenti hanno sempre tenuto un comportamento corretto e rispettoso, e sono intervenuti in modo pertinente in relazione alle loro competenze.

Inoltre, gli studenti hanno dimostrato disponibilità al lavoro di gruppo, desiderio di apprendere e attitudine al compito assegnato. Relativamente alle attività specifiche svolte, infatti, gli studenti hanno dimostrato ottime capacità di problem solving, hanno utilizzato le risorse in modo appropriato e lavorato in gruppo esprimendo il proprio contributo e rispettando le idee degli altri membri del team.

Le informazioni riguardanti le ore svolte, le strutture, i tutor interni ed esterni che hanno seguito il percorso individuale dell’alunno e le competenze acquisite durante le attività PCTO, sono parte integrante della Certificazione delle Competenze, rilasciata alla fine del triennio.

1. PROGRAMMI DISCIPLINARI E NODI INTERDISCIPLINARI

I programmi svolti di tutte le discipline sono raccolti nell’**ALLEGATO 1**.

Di seguito, i NUCLEI TEMATICI comuni individuati dal Consiglio di classe su cui si è concentrata la didattica:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Percorso interdisciplinare** | **Discipline coinvolte** | **Argomenti** |
| *La crisi del soggetto* | Italiano | Il contesto culturale nell’età della crisi del soggetto  Il romanzo della crisi: Pirandello e Svevo  Il romanzo dell'800 e del '900 a confronto  Montale e il “male di vivere” |
| Storia | Dal primo dopoguerra ai totalitarismi |
| Francese | Camus, *L’Étranger*  Baudelaire, *Spleen* |
| Fisica | Cenni di meccanica quantistica: principio di indeterminazione e il dualismo onda-corpuscolo. |
| Diritto | I fallimenti del mercato e dello Stato |
| Scienze umane | L’affermazione dello stato totalitario  gli studi sull’obbedienza all’autorità |
| Filosofia | Freud e la nascita della psicanalisi  Nietzsche e la trasvalutazione di tutti i valori |
| Storia dell’arte | la pittura cubista e il superamento della prospettiva rinascimentale |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Percorso interdisciplinare** | **Discipline coinvolte** | **Argomenti** |
| *Il Welfare state* | Diritto | Lo Stato sociale |
| Scienze umane | Le differenti forme dello Stato sociale, la sua crisi e il terzo settore |
| Storia | L’evoluzione storica dello stato sociale  Debate: pro e contro lo Stato sociale |
| Inglese | The welfare state in GB and in the USALabour Unions  Children’s rights in the UK |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Percorso interdisciplinare** | **Discipline coinvolte** | **Argomenti** |  |
| *Il rapporto uomo/natura* | Italiano | Leopardi e la natura “maligna”  La natura negli autori del decadentismo: D'Annunzio e Pascoli  La natura in Montale |  |
| Storia | La seconda rivoluzione industriale;  la nascita della società di massa. L’ambiente-mondo: l’economia mondiale dal dopoguerra alla globalizzazione. |  |
| Francese | Baudelaire, *Correspondances*  L’économie verte |  |
| Inglese | Environment and sustainable development  The Pacific trash vortex  Alternative energy sources |  |
| Matematica | Modelli matematici e applicazione ai fenomeni naturali. |  |
| Diritto | Lo sviluppo economico e la crescita sostenibile |  |
| Scienze umane | Dalla società di massa alla società post-consumistica: il consumatore consapevole  La teoria della decrescita felice |  |
| Fisica | Energie Green: pro e contro (in forma di debate) |  |
|  | Storia dell’arte | Il realismo, l’impressionismo e il puntinismo |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Percorso interdisciplinare** | **Discipline coinvolte** | **Argomenti** |
| *Individuo/società* | Italiano | Leopardi e il “natio borgo selvaggio”  Verga e I Vinti  Gli intellettuali di fronte alla grande guerra: Ungaretti e L'*Allegria*, confronto con C. Rebora  I poeti decadenti e la società: la fuga  I crepuscolari e la società: Gozzano  Società come “trappola” nell'epoca della crisi del soggetto: Pirandello  Svevo e la figura dell'inetto  Dante e la sua “missione” nella società. |
| Storia | La Belle époque  La nascita della società di massa  La grande guerra  La nascita dei totalitarismi  Il ruolo dello stato in economia nei totalitarismi  Il new deal  L’Italia repubblicana |
| Diritto | Lo Stato e i suoi elementi costitutivi  Dallo Stato liberale allo Stato moderno  Le forme di Governo  La Costituzione italiana: principi fondamentali  Lo Stato italiano e i diritti dei cittadini  La funzione legislativa: il Parlamento  La funzione esecutiva: il Governo  Gli organi di controllo costituzionale  L’ordinamento internazionale e l’Unione Europea  Il ruolo dello Stato in economia  La politica economica  La politica di bilancio |
| Francese | Zola, *Les Rougon Macquart*  Préjugés et rejet de l’autre  Tahr Ben Jelloun *Le racisme expliqué à ma fille* |
| Inglese | Multicultural societies  Conflict theories  The role of family as the most important social group  Towards a new society: the digital today  UK and its institutions/ USA and its institutions  Mass Media impact on culture and society  Different approaches to sociology |
| Scienze umane | Hannah Arendt e la nascita dei totalitarismi del Novecento |
| Filosofia | Freud: il disagio della civiltà |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Percorso interdisciplinare** | **Discipline coinvolte** | **Argomenti** |
| *La globalizzazione* | Scienze umane | Gli eventi storici che determinano la globalizzazione  la globalizzazione economica, finanziaria, politica e culturale  I movimenti no global |
| Diritto | Le nuove dimensioni dei mercati internazionali. I vantaggi e gli svantaggi della globalizzazione. Le multinazionali. |
| Storia | La prima globalizzazione: l’età dell’imperialismo.  La seconda rivoluzione industriale.  La nascita della società di massa. L’economia mondiale dal dopoguerra alla globalizzazione |
| Francese | Mondialisation et multinationales. |
| Inglese | What is globalisation? |
| Storia dell’arte | gli artisti europei e le culture “altre”:  dell'esotismo romantico all’influenza dell’arte africana sulle avanguardie artistiche del Novecento |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Percorso interdisciplinare** | **Discipline coinvolte** | **Argomenti** |
| *Il tempo e la memoria* | Francese | Proust, *À la recherche du temps perdu* |
| Fisica | La crisi della Fisica classica e il concetto Spazio-Tempo relativistico. |
| Italiano | Leopardi: la rimembranza  Svevo e la psicoanalisi  Montale ne *La casa dei doganieri*  Gli scrittori della resistenza: I. Calvino, *Il sentiero dei nidi di ragno.* |
| Storia | Il genocidio degli Armeni  La memoria della Shoah  La resistenza |
| Filosofia | Nietzsche e il rifiuto del passato: un antidoto alla memoria |
| Storia dell’arte | pittura metafisica e surrealismo |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Percorso interdisciplinare** | **Discipline coinvolte** | **Argomenti** |
| *Impegno sociale e politico* | Francese | Zola, l’Affaire Dreyfus |
| Inglese | Important steps in the history of human rights (apartheid, African-American civil rights movement)  Personalities who fought for human rights (Martin Luther King, Mandela,the women suffrage movement) |
| Diritto | La rappresentanza e i diritti politici |
| Italiano | Naturalismo e verismo a confronto  D’Annunzio e Pascoli: impegno sociale e politico  Ungaretti e il contesto storico della grande guerra  Gli intellettuali di fronte alla grande guerra  Il manifesto degli intellettuali fascisti e il manifesto degli intellettuali antifascisti.  Il neorealismo del secondo dopoguerra: la resistenza |
| Storia | La Belle époque  La nascita della società di massa  L'età giolittiana  La grande guerra  La resistenza |
| Scienze umane | Le varie forme di partecipazione alla vita politica, il voto  la formazione dell’opinione pubblica |
| Storia dell’arte | artisti e impegno politico dalla fine del settecento al primo Novecento |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Percorso interdisciplinare** | **Discipline coinvolte** | **Argomenti** |
| *L’evoluzione del mondo del lavoro*  *Economia e società* | Diritto | Il lavoro  come diritto e dovere nel testo Costituzionale. |
| Matematica | Matematica economica e modelli |
| Inglese | Employment and unemployment in the UK and USA  Flexible working  The industrial revolution in GB  Thomas Carlyle ‘Signs of the Time’  Dickens ‘Hard Times’  The Victorian Age – Social background |
| Storia | La seconda rivoluzione industriale  La grande guerra  Il new deal  Il fascismo  La rivoluzione tecnologica: l’economia mondiale dal dopoguerra alla globalizzazione |
| Francese | La nouvelle France industrielle (ODD 8 travail décent et croissance économique). |
| Scienze umane | L’evoluzione storica del lavoro  Le differenti forme di lavoro  Il fenomeno della disoccupazione  La legge Biagi e il Jobs Act |
| Filosofia | Hegel: la dialettica servo-padrone  Marx: l’ascesa del capitalismo occidentale  La relazione tra capitalista e proletariato |

1. SIMULAZIONI PROVE D’ESAME

La classe ha svolto una prova di italiano, comune a tutte le quinte dell’Istituto il 20 aprile 2021.

1. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Le griglie di valutazione utilizzate dagli insegnanti sono quelle presenti nell’Opuscolo *La valutazione.*

Si riporta la griglia ministeriale come proposta per il colloquio d’Esame**.**

**ESAME DI STATO a. s. 2020/21**

GRIGLIA PER IL COLLOQUIO ORALE

**Classe: \_\_\_**

**Nome del candidato:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Indicatori** | **livelli** | **Descrittori** | **Punti** | **Punteggio** |
| **Acquisizione dei** **contenuti e dei metodi** **delle diverse discipline** **del curricolo, con** **particolare riferimento a** **quelle d’indirizzo** | I | Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso. | 1-2 |  |
| II | Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato. | 3-5 |  |
| III | Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato. | 6-7 |  |
| IV | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi. | 8-9 |  |
| V | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi. | 10 |  |
| **Capacità di utilizzare le** **conoscenze acquisite e di** **collegarle tra loro** | I | Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato | 1-2 |  |
| II | È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato | 3-5 |  |
| III | È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline | 6-7 |  |
| IV | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata | 8-9 |  |
| V | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita | 10 |  |
| **Capacità di argomentare in maniera critica** **e personale,** **rielaborando i contenuti** **acquisiti** | I | Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico | 1-2 |  |
| II | È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti | 3-5 |  |
| III | È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti | 6-7 |  |
| IV | È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti | 8-9 |  |
| V | È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali , rielaborando con originalità i contenuti acquisiti | 10 |  |
| **Ricchezza e padronanza** **lessicale e semantica, con** **specifico riferimento al** **linguaggio tecnico e/o di** **settore, anche in lingua** **straniera** | I | Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato | 1 |  |
| II | Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato | 2 |  |
| III | Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore | 3 |  |
| IV | Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato | 4 |  |
| V | Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore | 5 |  |
| **Capacità di analisi e** **comprensione della realtà** **in chiave di cittadinanza** **attiva a partire dalla** **riflessione** **sulle esperienze** **personali** | I | Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato | 1 |  |
| II | È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato | 2 |  |
| III | È in grado di compiere un’analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali | 3 |  |
| IV | È in grado di compiere un’analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali | 4 |  |
| V | È in grado di compiere un’analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali | 5 |  |
| **Punteggio totale della prova** | | | | |

1. TESTI DI LETTERATURA ITALIANA PER IL COLLOQUIO E TITOLI DEGLI ELABORATI

TESTI DI LETTERATURA ITALIANA

**Dante Alighieri**

da *Paradiso:*

* *Canto XVII* (vv. 124-142)
* *Canto XXXIII* (vv.1-15)

**Giacomo Leopardi**

dai *Canti*:

* *L’infinito*
* *A Silvia* (vv. 28-39 e vv. 49-63)
* *La ginestra* (vv.297-317)

**Giovanni Verga**

da *Primavera e altri racconti:*

* *Nedda:* “Le ragazze del villaggio” […] “e tirava via sorridendo.”

da *Vita dei campi:*

* *Rosso Malpelo, incipit:* ”*Malpelo* si chiamava così*”* […] *“*era morto in quella stessa cava*.”*

**Gabriele D’Annunzio**

da Alcyone

* *La pioggia nel pineto:* vv. 33-64

**Giovanni Pascoli**

da *Myricae:*

* *Lavandare*
* *Novembre*

**G. Gozzano**

da *I colloqui*:

* *L’amica di nonna Speranza: vv. 1-14*

**Giuseppe Ungaretti**

da *L’allegria:*

* *Veglia*
* *San Martino del Carso*

**Luigi Pirandello**

da *Le novelle per un anno*:

* *Il treno ha fischiato, incipit:* “Farneticava” […] “di quel suo naturalissimo caso.”
* *La carriola, incipit:* “Quand’ho qualcuno intorno” […] “negli occhi della mia vittima.”

**Italo Svevo**

da *La coscienza di Zeno*:

* *Il fumo,* cap. III*: “*Adesso che son qui, ad analizzarmi*”* […] “ma va un po’ più lontano.”
* *La morte di mio padre,* cap. IV*:* “Subito mio padre tentò di ribaltarsi” […] “io non potevo provargli la mia innocenza.”

**Eugenio Montale**

da *Ossi di seppia*:

* *Non chiederci la parola*
* *Spesso il male di vivere ho incontrato*

da *Satura:*

* *Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale*

1. ALLEGATI RISERVATI

Nell’**ALLEGATO 2**, che viene consegnato nelle mani del Presidente di Commissione, sono raccolti i seguenti documenti:

1. Relazioni individuali dei docenti sulla classe
2. Elenco tracce degli elaborati
3. Elenco studenti con DSA
4. Documentazione relativa agli studenti con disabilità cod. A0207; cod. A0225; cod. A0117.
5. Proposta di griglie di valutazione del colloquio diversificate per studenti con disabilità.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA** | **DOCENTE** | **FIRMA** |
| Italiano e Storia | Tonfi Rafaella | Rafaella Tonfi |
| Diritto ed Economia | Beretta Maria | Maria Beretta |
| Scienze Umane e Filosofia | Frigerio Sara | Sara Frigerio |
| Inglese | Nava Luca | Luca Nava |
| Francese | Sala Chiara | Chiara Sala |
| Matematica e Fisica | Invernizzi Chiara | Chiara Invernizzi |
| Storia dell’Arte | Tavecchio Pierluigi | Pierluigi Tavecchio |
| Scienze Motorie | Ciceri Giancarlo | Giancarlo Ciceri |
| IRC | Consonni Carla | Carla Consonni |
| Sostegno | Amigoni Savina | Savina Amigoni |
| Sostegno | Pappalardo Iacopo | Iacopo Pappalardo |

*Nella versione in PDF le firme autografe sono sostituite a mezzo stampa ai sensi dell’art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993.*

Erba,15 maggio 2021

La Dirigente scolastica  
dott.ssa Marzia Pontremoli

Firma autografa apposta sull’originale cartaceo e sostituita dall'indicazione a

stampa del nominativo del soggetto responsabile ex art. 3, comma 2 del Dlgs. 39/93