

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	Storia dell'arte
CLASSE - SEZIONE	3S
DOCENTE	PIERLUIGI TAVECCHIO

Arte e artisti. Riflessione con immagini tratta da "La storia dell'arte raccontata da Gombrich"

Strani inizi. Le raffigurazioni preistoriche

Dal naturalismo del paleolitico al simbolismo neolitico

L'arte dell'età del rame .

Le civiltà megalitiche

Le statue stele in Europa

Le civiltà antiche: Egitto e Mesopotamia

Le regole della pittura e della scultura egizie.

L'architettura dell'antico Egitto: sezione aurea e costruzione delle piramidi.

La civiltà antiche del Mediterraneo: Creta.

Alle origini della civiltà greca.

La rappresentazione del corpo umano nella scultura greca: dall'età arcaica al canone di Policleto

La pittura murale e vascolare dal VIII al III sec.a. C.

L'architettura nell'antica Grecia.

Funzioni e caratteristiche degli edifici sacri dal X sec. a.C. al III a.C.

Caratteri costruttivi e stilistici del tempio greco

Gli ordini architettonici

Correzioni ottiche e regole di proporzionamento . La sezione aurea e il Partenne

La scultura ellenistica

Il teatro da santuario a edificio per le rappresentazioni tragiche.

Bassorilievi e decorazioni templari : arcaismo ed arte classica a confronto

La rappresentazione del corpo umano nella scultura etrusca e in quella romana di età

repubblicana e di età imperiale (**ed. Civica: il ritratto del potere nell'arte romana**)

Tecniche costruttive e tipologie nell'architettura dell'antica Roma

L'arco e la volta

Il teatro, l'anfiteatro, le terme, il circo, il tempio

La basilica e la sua trasformazione in un luogo di culto dei cristiani.

Lavoro di approfondimento estivo

I rilievi celebrativi: colonna Traiana e colonna Aureliana

L'autorità imperiale e la sua rappresentazione da Marco Aurelio a Costantino

I sottoscritti Giulia Ripamonti e Gaja Molteni studenti della classe 3S dichiarano che in data 3 giugno 2021 è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di storia dell'arte.

[E.to](#) Giulia Ripamonti

[E.to](#) Gaja Molteni

(Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)

Erba, 3 giugno 2021

IL DOCENTE

Pierluigi Tavecchio

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2 del DLgs n.39/1993)