

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	SCIENZE UMANE
CLASSE - SEZIONE	3T SUL
DOCENTE	VALLARIO LAURA

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

● **PSICOLOGIA**

● **COMPORAMENTO, MENTE, APPRENDIMENTO**

- **UNITÁ 1 IL COMPORAMENTO UMANO**

- **Il comportamentismo**

La rivoluzione comportamentista. Wundt e la nascita della psicologia come scienza. Il positivismo. Watson: il padre del comportamentismo.

- **Pavlov: l'apprendimento condizionato**

La riflessologia. **Gli esperimenti di Pavlov. Il condizionamento classico. Watson, Il piccolo Albert. Esperimenti, fasi e leggi del condizionamento classico.** Innato o acquisito?

- **Skinner: il condizionamento operante**

Le ricerche di Thorndike. **Gli esperimenti i Skinner e i rinforzi. Il condizionamento operante. Programmi di rinforzo differenti**

- **Lo sviluppo del comportamentismo**

Le tecniche terapeutiche e strategie educative comportamentali: la desensibilizzazione sistematica e la Token Economy

- **UNITÁ 2 MENTE E APPRENDIMENTO. AGROMENTO PCTO**

- **Il cognitivismo**

La rivoluzione cognitivista.

L'epistemologia genetica e il costruttivismo. Jean Piaget gli stadi evolutivi. I due processi dello sviluppo: assimilazione e accomodamento. Schemi mentali e schemi motori. Lo stadio senso-motorio, la permanenza dell'oggetto. Lo stadio pre-operatorio: rappresentazione, gioco simbolico, linguaggio, caratteristiche del pensiero egocentrico. Lo stadio delle operazioni concrete: reversibilità, seriazione, conservazione. Lo stadio operatorio formale: logica combinatoria, pensiero ipotetico, operazioni astratte. L'empatia e la teoria della mente. Pensiero egocentrico e teoria della mente. Morale eteronoma e autonoma. Il gioco di regole.

Vygotskij. La cultura e il linguaggio. La zona di sviluppo prossimale. Il cognitivismo fino ad oggi.

- **I test d'intelligenza. La memoria e la dimenticanza. I neuroni specchio**

I test d'intelligenza La memoria e la dimenticanza. I **neuroni specchio**

- **L'apprendimento sociale**

J. Bruner: cognizione e cultura. Il pensiero e le rappresentazioni. Lo sviluppo del pensiero e la cultura. Il pensiero narrativo.

Bandura: la teoria dell'apprendimento sociale. L'autoefficacia percepita e l'apprendimento per imitazione

- Contesti di apprendimento

Bronfenbrenner: l'ecologia dello sviluppo. Individuo e contesto: la transizione ecologica. Ecologia dello sviluppo e scienza psicologica

- Mente, comportamento, apprendimento: una visione globale. Educazione e cultura: la necessità umana di educazione, J Bruner

• PEDAGOGIA

Unità 1 Le scuole e gli ideali formativi nel basso Medioevo

La nascita delle università. Le scuole di arti e mestieri. Dagli studenti itineranti al progetto Erasmus

Unità 2 I principi educativi all'epoca della scolastica

Pedagogia e teologia nel pensiero di san Tommaso d'Aquino. San Tommaso e il rinnovamento della cultura pedagogica. Direzioni educative. La visione politica

Unità 3 L'epoca umanistico-rinascimentale

L'educazione umanistico-rinascimentale in Italia: Vittorino da Feltre. I contubernia e le accademie.

La rilettura rinascimentale dei modelli umanistici: L'educazione del cortigiano, Machiavelli e l'educazione del principe, L'utopia educativa di Tommaso Moro.

Unità 4 L'educazione umanistico-rinascimentale in Europa

Erasmus da Rotterdam: educazione e pace.

Rebelais: Gargantua e Pantagruel. Montagne: gli Essais

Unità 5 I principi pedagogici della Riforma protestante

Lutero e l'istruzione pubblica. Lo Stato e la scuola. Il curriculum formativo e il metodo della scuola di base

Unità 6 I principi pedagogici della Riforma Cattolica

Ignazio di Loyola e l'educazione gesuitica: i collegi, i principi pedagogici, l'organizzazione e i metodi

Proposte alternative all'educazione gesuitica: comaschi e barnabiti

L'opera educativa della Chiesa cattolica: sulla severità pedagogica di S. Antoniano

Unità 7 L'educazione seicentesca nel mondo protestante

Comenio e l'educazione universale: la scuola tra progetto educativo e progetto politico. Il metodo dell'esazione. I fini dell'educazione e il valore della scuola. L'organizzazione del sistema scolastico. La didattica elementare tra parole e cose. Laboratorio di cittadinanza: da Comenio all'UNESCO. L'istruzione, un diritto di tutti

• ANTROPOLOGIA

U 1 LA SCOPERTA DELLA CULTURA

Marco Aime: 'Cultura o culture? 'I dialoghi sull'uomo'

- Che cos'è l'antropologia

La cultura nel linguaggio comune. **Il sapere della differenza. Il metodo antropologico.** Le partizioni dell'antropologia

Il metodo antropologico

Che cosa fanno gli antropologi? La questione del metodo etnografico

- Il concetto di Cultura

La definizione di Taylor. Dalla cultura alle culture. La cultura come flusso di significati

- Etnocentrismo e relativismo culturale

Il relativismo culturale come stile intellettuale

- *Antologia*

Etnografia e antropologia, di C. Geertz

- Alle origine dell'antropologia: l'evoluzionismo

L'idea di progresso. Le grandi scoperte geografiche

Edward B.Taylor: l'antropologia come scienza del riformatore

Lewis H. Morgan: la nascita dell'antropologia americana

Frazer: Il ramo d'oro

- *Dall'evoluzionismo al diffusionismo*

Diffusione e globalizzazione culturale

- La nascita dell'antropologia statunitense: Franz Boas

Il pensiero di Boas: il particolarismo storico culturale.

Margaret Mead: Culture e personalità

- Il metodo comparativo degli evoluzionisti. Il particolarismo storico

- *Antologia*

L'adolescenza in Samoa, M.Mead

U2 LE STRUTTURE CULTURALI

La struttura sociale. I modelli culturali.

- Il funzionalismo britannico

Malinowski: il funzionalismo sociale. Malinowski: l'esperienza sul campo e il 'kula ring'

- Lo strutturalismo di Lévi-Strauss. Lo sguardo da lontano

Il pensiero di Lévi-Strauss

- *Antologia*

- *T 10 P 99 Il significato dello scambio kula presso i Trobriandesi, Malinowski*

- *T 12 P 103 L'osservazione partecipante: cogliere il punto di vista dell'indigeno, Malinowski*

- *T pag. 97 I Bororo, Tristi Tropici, Lévi-Strauss*

- La nascita dell'antropologia: l'osservazione partecipante

- L'unità del sapere tra antropologia e sociologia

- Diffusione e limiti dell'osservazione partecipante

La ricerca sul campo. La comprensione dei fatti sociali. La spiegazione dei fatti sociali. Limiti dell'osservazione partecipante di Malinowski.

- Decostruzioni etnografiche: l'osservazione della partecipazione

Concetti vicini/lontani dall'esperienza

- Il museo etnografico: luogo di raccolta, di osservazione, di studio della vita quotidiana delle culture.

- *Antologia*

Una bella differenza, Marco Aime

100% americano, R. Linton,

SOCIOLOGIA

La storia di Bianca e il risvolto sociologico

• UNITA'1 VERSO UNA SCIENZA DELLA SOCIETA'

- CHE COS'E' LA LA SOCIOLOGIA.

- La definizione. La socialità come destinazione e la socialità come appartenenza. Sociologia e modernizzazione.

- Laboratorio di Cittadinanza: il riconoscimento della natura sociale dell'individuo

- Le norme sociali. L'ordine sociale. Razionalizzazione e individualizzazione

- Luoghi non comuni: bellezza e posizione sociale sono importanti per la scelta del partner?

- Approfondimento: il matrimonio romantico

- LA SOCIOLOGIA COME SCIENZA

- Sociologia e scienze naturali. Il carattere scientifico del sapere sociologico. Il momento teorico dell'indagine. **L'oggettività della sociologia: avallutatività.**

- Lo sguardo del sociologo: immaginazione sociologica. La cultura materiale

- **Antologia:**
- **T 1 p. 23 A. Giddens, Una tazzina di caffè (*Fondamenti di sociologia*)**
- **T2 p. 24 C.W. Mills, Il valore dell'immaginazione sociologica.**

● **UNITA' 2 LA NASCITA DELLA SOCIOLOGIA: I CLASSICI**

- **IL CONTESTO STORICO-CULTURALE**

- La nascita della disciplina. **La sociologia figlia della modernità e delle rivoluzioni. La rivoluzione industriale. Dalla comunità alla società**

- **Cittadinanza:** società e uguaglianza secondo la Costituzione italiana

- **I CLASSICI: LA SOCIOLOGIA COME SCIENZA**

- **COMTE:** la fondazione della disciplina. **Fisica sociale**

- **MARX:** una visione globale della realtà e della storia. **Materialismo storico. L'ideologia capitalistica e smascheramento**

- **DURKHEIM:** individuo e società. **Gli studi sul suicidio. La coesione sociale: solidarietà organica e meccanica**

- **I CLASSICI: L'ANALISI DELL'AGIRE SOCIALE**

- **WEBER:** lo studio della modernità. **La specificità delle scienze umane. L'interpretazione della società occidentale moderna. Azioni sociale e ideal-tipi. Razionalizzazione e disincantamento del mondo**

- **SIMMEL:** il fenomeno della socializzazione

- **PARETO:** la classificazione dell'agire umano. **Azioni logiche e azioni non-logiche. La teoria delle Elites**

- Tra sociologia e psicologia: Festinger e la teoria della dissonanza cognitiva

- **LA SOCIOLOGIA IN AMERICA: THOMAS E LA SCUOLA DI CHICAGO.**

- **Thomas e Znaniecki. Il teorema di Thomas e la definizione della situazione. Il contadino polacco in Europa e in America.** Luoghi non comuni: le idee non cambiano la realtà?

● **UNITA' 3 PROSPETTIVE SOCIOLOGICHE A CONFRONTO**

- **IL FUNZIONALISMO**

- Una storia per iniziare: Angela Davis: contro ogni forma di discriminazione I concetti generali.

- **Talcott Parson. Il modello AGIL, ruoli e variabili strutturali. Il funzionalismo critico di Merton**

-

- **LE TEORIE DEL CONFLITTO**

- Caratteri generali. **Sociologie di ispirazione marxista. Le sociologie critiche statunitensi.** Tra sociologia e letteratura: la letteratura della Beat Generation. **La scuola di Francoforte**

-

- **LE SOCIOLOGIE COMPRENDENTI**

- L'interesse per le microrealtà sociali. **L'interazionismo simbolico. Goffman e l'approccio drammaturgico.** Shutz e la prospettiva fenomenologica. Garfinkel e l'etnomotodologia

P.S. Le parti in grassetto sono da considerarsi come essenziali in quanto riferite ai contenuti minimi del programma.

Erba, 30 maggio 2020

La sottoscritta, Vallario Laura, **dichiara di aver sottoposto via email** ai rappresentanti degli studenti in Consiglio di classe il presente documento e di avere ottenuto da loro la **conferma dell'esattezza** di quanto qui riportato.

IL DOCENTE

Laura Vallario

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2 del DLgs n.39/1993)

[da cancellare nell'originale su cui si firma a mano]