

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	Storia dell'arte
CLASSE - SEZIONE	4 A/N
DOCENTE	Pierluigi Tavecchio

- I caratteri costruttivi dell'architettura gotica
- Nicola Pisano
- La Pittura italiana del Duecento , Cimabue , Duccio di Buoninsegna
- Giotto
- Simone Martini
- Ambrogio Lorenzetti
- Il gotico cortese, caratteri e protagonisti , Michelino da Besozzo, Giovannino de'Grassi, Gentile da Fabriano,
- Il Rinascimento nelle arti figurative. Inquadramento generale
- Masolino e Masaccio
- Brunelleschi e la figura dell'architetto moderno.
- Brunelleschi tradizione gotica e recupero dell'antico.
- Donatello dalle origini alla crisi dei valori rinascimentali.
- Leon Battista Alberti, architetto e teorico.
- Piero della Francesca , cenni
- DOPO LA CHIUSURA DELLA SCUOLA PER EMERGENZA SANITARIA SONO STATE CONDIVISE SULLA PIATTAFORMA CLASSROOM LE SEGUENTI PRESENTAZIONI DI OPERE COMMENTATE.
- **Il Quattrocento fuori da Firenze: Paolo Uccello, Piero della Francesca, Andrea Mantegna.**
- **Botticelli e Antonello da Messina.**
- **Il Rinascimento Maturo, Leonardo, Raffaello, Michelangelo**
- **Nascita e diffusione della maniera Moderna. Andrea del Sarto, Pontormo, Rosso Fiorentino, Parmigianino, Giorgione, Tiziano, Veronese, Tintoretto**
- Al termine dell' anno scolastico è stata condivisa , per essere ripresa all'avvio dell' a.s. 2020/21, la presentazione dal titolo
- **“ dall'arte della controriforma all'età barocca: protagonisti in Italia e in Europa**

Il sottoscritto docente **dichiara di aver sottoposto via email** ai rappresentanti degli studenti in Consiglio di classe il presente documento e di avere ottenuto da loro la **conferma dell'esattezza** di quanto qui riportato.

- Erba, 4 giugno 2020

IL DOCENTE

Pierluigi Tavecchio

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2 del DLgs n.39/1993)