

| PROGRAMMA SVOLTO | |
|------------------|---------------------|
| MATERIA | Storia dell'arte |
| CLASSE - SEZIONE | 1S |
| DOCENTE | Pierluigi Tavecchio |

- Conoscenza della classe.
- Attività propedeutica, “ L’ arte e gli artisti “ da “ La storia dell’arte raccontata da Gombrich” lezione in forma di dialogo
- L’arte preistorica: dal naturalismo del Paleolitico al geometrismo del Neolitico
- Le prime forme di architettura: le culture megalitiche.
- Le culture artistiche della Mesopotamia
- L’arte egizia: canoni di proporzionamento della figura umana.
- Sezione aurea e proporzionamento delle piramidi egizie.
- funzione sociale e “immobilismo” dell’arte nell’antico Egitto
- Le civiltà artistiche nel mediterraneo pre ellenico.
- L’arte Minoica , confronto storico - artistico con l’arte egizia.
- L’arte nell’antica Grecia caratteri generali.
- La scultura greca arcaica.
- L’ architettura del tempio greco. Proporzioni, correzioni ottiche , caratteristiche degli ordini architettonici.
- DOPO LA CHIUSURA DELLA SCUOLA PER EMERGENZA SANITARIA SONO STATE CONDIVISE SULLA PIATTAFORMA CLASSROOM LE SEGUENTI PRESENTAZIONI DI OPERE COMMENTATE.
- **La statuaria greca nel V secolo a.C. Lo stile severo e lo stile classico**
- **L’architettura nell’antica Grecia. Evoluzione e caratteri dell’ edificio teatrale.**
- **La pittura nell’antica Grecia dal VII al III sec. a. C.**

Il sottoscritto docente **dichiara di aver sottoposto via email** ai rappresentanti degli studenti in Consiglio di classe il presente documento e di avere ottenuto da loro la **conferma dell’esattezza** di quanto qui riportato.

- Erba, 4 giugno 2020

IL DOCENTE

Pierluigi Tavecchio

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell’art. 3, c. 2 del DLgs n.39/1993)