

## SCIENZE UMANE - LINEE GENERALI

Al termine del percorso liceale lo studente si orienta con i **linguaggi propri** delle **scienze umane** nelle molteplici dimensioni attraverso le quali l'uomo si costituisce in quanto **persona** e come **soggetto di reciprocità e di relazioni**: l'esperienza di sé e dell'altro, le relazioni interpersonali, le relazioni educative, le forme di vita sociale e di cura per il bene comune, le forme istituzionali in ambito socio-educativo, le relazioni con il mondo delle idealità e dei valori. **L'insegnamento pluridisciplinare** delle scienze umane, da prevedere **in stretto contatto con la filosofia, la storia, la letteratura**, mette lo studente in grado di:

## SCIENZE UMANE - COMPETENZE ATTESE

- padroneggiare le **principali tipologie educative, relazionali e sociali** proprie della cultura occidentale e **il ruolo da esse svolto** nella costruzione della civiltà europea;
- acquisire le competenze necessarie per **comprendere le dinamiche** proprie della **realtà sociale**, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza;
- sviluppare un'adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche degli affetti.

## PEDAGOGIA - OSA

### I BIENNIO

#### CLASSE I

- Il sorgere delle civiltà della scrittura e l'educazione nelle società del mondo antico (Egitto, Grecia, Israele)
- La paideia greco-ellenistica contestualizzata nella vita sociale, politica e militare del tempo con la presentazione delle relative tipologie delle pratiche educative e organizzative

La presentazione delle varie tematiche sarà principalmente svolta attraverso l'analisi di documenti, testimonianze e opere relative a ciascun periodo, con particolare riferimento ai poemi omerici e alla Bibbia, a Platone, Isocrate e Aristotele

#### CLASSE II

- L'humanitas romana, il ruolo educativo della famiglia, le scuole a Roma, la formazione dell'oratore
- L'educazione cristiana dei primi secoli
- L'educazione e la vita monastica
- L'educazione aristocratica e cavalleresca

La presentazione delle varie tematiche sarà principalmente svolta attraverso l'analisi di documenti, testimonianze e opere relative a ciascun periodo, con particolare riferimento a Cicerone, Quintiliano, Seneca, Agostino, Benedetto da Norcia.

### II BIENNIO

A partire dai grandi movimenti da cui prende origine la civiltà europea – la civiltà monastica, gli ordini religiosi, le città e la civiltà comunale – lo studente accosta in modo più puntuale il sapere pedagogico come sapere specifico dell'educazione, comprende le ragioni del manifestarsi dopo il XV-XVI secolo di diversi modelli educativi e dei loro rapporti con la politica, la vita economica e quella religiosa, del rafforzarsi del diritto all'educazione anche da parte dei ceti popolari, della graduale scoperta della specificità dell'età infantile ed infine del consolidarsi tra Sette e Ottocento della scolarizzazione come aspetto specifico della modernità. In particolare verranno affrontati i seguenti contenuti:

#### CLASSE III

- La rinascita intorno al Mille: gli ordini religiosi, la civiltà comunale, le corporazioni, la cultura teologica;
- la nascita dell'Università;
- l'ideale educativo umanistico e il sorgere del modello scolastico collegiale;
- l'educazione nell'epoca della Controriforma;
- l'educazione dell'uomo borghese e la nascita della scuola popolare.

La presentazione delle varie tematiche sarà principalmente svolta attraverso l'analisi di documenti, testimonianze e opere relative a ciascun periodo, con particolare riferimento a Tommaso d'Aquino, Erasmo, Vittorino da Feltre, Silvio Antoniano, Calasanzio, Comenio, Locke.

#### **CLASSE IV**

- L'Illuminismo e il diritto all'istruzione;
- la valorizzazione dell'infanzia in quanto età specifica dell'uomo;
- educazione, pedagogia e scuola nel primo Ottocento italiano;
- pedagogia, scuola e società nel positivismo europeo ed italiano.

La presentazione delle varie tematiche sarà principalmente svolta attraverso l'analisi di documenti, testimonianze e opere relative a ciascun periodo, con particolare riferimento a Rousseau, Pestalozzi, Froebel, Aporti, Rosmini, Durkheim, Gabelli.

*Possibili percorsi interdisciplinari con la Sociologia:*

- La scuola come agenzia di socializzazione ed educazione
- L'educazione ai diritti del fanciullo
- Media, tecnologia ed educazione
- Integrazione, inclusione, disabilità

#### **V ANNO**

A partire dalla lettura delle riflessioni e proposte di autori particolarmente significativi del Novecento pedagogico, lo studente accosta la cultura pedagogica moderna in stretta connessione con le altre scienze umane per riconoscere in un'ottica multidisciplinare i principali temi del confronto educativo contemporaneo.

Sono punti di riferimento essenziali: Claparede, Dewey, Gentile, Montessori, Freinet, Maritain; è prevista la lettura di almeno un'opera in forma integrale di uno di questi autori.

Durante il quinto anno sono presi in esame i seguenti temi:

- le connessioni tra il sistema scolastico italiano e le politiche dell'istruzione a livello europeo (compresa la prospettiva della formazione continua) con una ricognizione dei più importanti documenti internazionali sull'educazione e la formazione e sui diritti dei minori;
- la questione della formazione alla cittadinanza e dell'educazione ai diritti umani;
- l'educazione e la formazione in età adulta e i servizi di cura alla persona;
- l'educazione in prospettiva multiculturale.

Scegliendo fra questi temi gli studenti compiono una semplice ricerca empirica utilizzando gli strumenti principali della metodologia della ricerca anche in prospettiva multidisciplinare con psicologia, antropologia e sociologia.

### **PSICOLOGIA - OSA**

#### **I BIENNIO**

##### **CLASSE I**

- Differenza tra psicologia scientifica e psicologia del senso comune
- Concetti e teorie relative all'apprendimento: comportamentismo, cognitivismo, costruttivismo, socio-costruttivismo
- Metodo di studio e metacognizione: strategie di studio, immagini e convinzioni riguardo alle discipline, immagine di sé, emozioni e metodo di studio, ambienti di apprendimento
- L'intelligenza

##### **CLASSE II**

- La motivazione e l'apprendimento
- Gli stili di pensiero e apprendimento
- Linguaggio e differenze individuali di apprendimento
- La comunicazione verbale e non verbale
- Ruoli e funzioni di insegnanti e allievi
- Emozioni, sentimenti e relazione educativa: teorie di derivazione psicoanalitica, umanistica e sistemica
- Immagini reciproche
- Contesti educativi e relazione insegnante-allievo

#### **II BIENNIO**

Le indicazioni ministeriali prevedono che siano affrontati in modo più sistematico del I biennio:

- a) I principali metodi di indagini della psicologia, i tipi di dati (osservativi, introspettivi ecc), insieme alle relative procedure di acquisizione ( test, intervista, colloquio ecc.);

- b) Le principali teorie sullo sviluppo cognitivo, emotivo e sociale lungo l'intero arco della vita e inserito in contesti relazionali in cui il soggetto nasce e cresce (famiglia, gruppi, comunità sociale).

Sono previste anche la presentazione di alcune ricerche classiche, l'esemplificazione di nozioni e concetti attraverso una didattica attiva, la lettura di testi originali, anche antologizzati, di autori significativi quali Piaget, Bruner, Vygotskij, Freud, Erikson, Allport, Lewin.

### **CLASSE III**

Comportamento, mente, apprendimento

- Il comportamento umano e l'apprendimento secondo il comportamentismo. L'apprendimento condizionato (gli esperimenti di Pavlov e di Watson). Il condizionamento operante: Thorndike, Skinner. Applicazione delle teorie comportamentiste in ambito educativo, riabilitativo e psicoterapeutico
- Mente e apprendimento secondo il cognitivismo. Piaget, Vygotskij. I test d'intelligenza. La memoria e la dimenticanza.
- L'apprendimento sociale: Bruner, Bandura. Contesti di apprendimento.

### **CLASSE IV**

Il mondo interno

- La nascita della psicoanalisi: Freud. Jung, Adler, Erikson

Dall'individuo alle relazioni: Allport, la famiglia, il gruppo

Tecniche e strumenti della psicologia

## **SOCIOLOGIA - OSA**

### **II BIENNIO**

#### **CLASSE III**

In correlazione con gli studi storici e le altre scienze umane lo studente affronta il contesto storico-culturale nel quale nasce la sociologia, le diverse teorie sociologiche e i diversi modi di intendere il rapporto individuo-società ad esse sottesi. In particolare:

Storia della sociologia<sup>1</sup>:

- Il contesto storico-culturale nel quale nasce la sociologia: la rivoluzione industriale e quella scientifico-tecnologica
- Il positivismo: Comte
- L'approccio critico: Marx
- La sociologia come scienza<sup>2</sup>
- Il confronto tra società preindustriale e società industriale: Durkheim e Weber
- La società industriale avanzata: Parsons
- Dalla società industriale alla società postindustriale

Teorie e temi possono essere illustrati attraverso la lettura di pagine significative tratte dalle opere dei principali classici della sociologia quali Comte, Marx, Durkheim, Weber, Pareto, Parsons.

E' prevista la lettura di un classico del pensiero sociologico eventualmente anche in forma antologizzata.

#### **CLASSE IV**

In correlazione con gli studi storici e le altre scienze umane lo studente affronta alcuni problemi/concetti fondamentali della sociologia:

- La mobilità sociale
- La socializzazione<sup>3</sup>
  - l'interazione individuo-società
  - le agenzie di socializzazione
- La comunicazione e i mezzi di comunicazione di massa
- La devianza

Per ciascuno di questi temi è prevista la lettura di pagine significative tratte da autori classici e contemporanei.

<sup>1</sup> Apporti interdisciplinari: Filosofia, storia, letteratura

<sup>2</sup> Apporti interdisciplinari: Psicologia, sociologia, antropologia e scienze dell'educazione: la fondazione scientifica, i metodi utilizzati

<sup>3</sup> Apporti interdisciplinari: Psicologia dello sviluppo, psic. sociale e psic. della comunicazione, pedagogia (scienze dell'educazione), antropologia, filosofia, storia

## V ANNO

In correlazione con gli studi storici e le altre scienze umane lo studente affronta:  
alcuni problemi/concetti fondamentali della sociologia:

- Il contesto socio-culturale in cui nasce e si sviluppa il modello occidentale di Welfare state
- I processi di globalizzazione.
- La mobilità sociale
- La società totalitaria
- La società democratica
- La critica della società di massa

b) gli elementi essenziali dell'indagine sociologica "sul campo", con particolare riferimento all'applicazione della sociologia all'ambito delle politiche di cura e di servizio alla persona:

- le politiche della salute,
- le politiche per la famiglia e l'istruzione
- L'attenzione ai disabili

Per ciascuno di questi temi è prevista la lettura di pagine significative tratte da autori classici e contemporanei.

## ANTROPOLOGIA - OSA

### II BIENNIO

L'insegnamento dell'antropologia mira a far acquisire allo studente le **nozioni fondamentali** relative al **significato** che **la cultura riveste per l'uomo** e la comprensione delle **diversità culturali** e delle **ragioni che le hanno determinate** anche in collegamento con il loro disporsi nello spazio geografico.

In particolare, **in correlazione con gli studi storici e le altre scienze umane, saranno affrontati** i seguenti argomenti:

#### CLASSE III

- Che cos'è l'antropologia. La pratica antropologica  
La fondazione dell'antropologia
- Le diverse teorie antropologiche e i diversi modi di intendere il concetto di cultura ad esse sottese;
- i metodi di ricerca in campo antropologico

E' prevista la lettura, eventualmente anche in forma antologizzata, di un classico degli studi antropologici.

Apporti interdisciplinari: Psicologia, sociologia, antropologia e scienze dell'educazione: la fondazione scientifica, i metodi utilizzati

#### CLASSE IV

- Le diverse culture e le loro poliedricità e specificità riguardo:
  - all'immagine di sé e degli altri, alle forme dell'identità: persone, genere, etnia, casta
  - alle modalità di conoscenza: diversità e unità della specie umana; linguaggio e lingue
  - all'adattamento e all'ambiente: dalle società acquisitive alla rivoluzione agricola
  - alle forme di famiglia e di parentela

### V ANNO

- Le diverse culture e le loro poliedricità e specificità riguardo a:
  - la globalizzazione: una distribuzione ineguale delle risorse e la difesa delle minoranze etniche;
- Pensiero magico e pensiero mitico
- Le grandi culture- religioni mondiali