

## LATINO (primo biennio liceo linguistico) - LINEE GENERALI

La lingua e la letteratura latina, e più in generale la cultura classica, sono alle radici della civiltà occidentale e costituiscono una delle matrici fondamentali dell'identità europea; lo studio del latino consente quindi di conoscere il patrimonio storico-culturale, linguistico e letterario alla base della civiltà contemporanea, nonché di favorire l'acquisizione di una migliore competenza linguistica dell'italiano e contribuire all'apprendimento delle lingue straniere. L'insegnamento di tale disciplina offre inoltre un contributo significativo alla formazione complessiva degli studenti liceali, andando oltre il semplice accumulo di nozioni e facendosi strumento per potenziare competenze esegetiche, espressive, analitiche e critiche in senso ampio.

### Unità di apprendimento interdisciplinare

Al fine di riqualificare i processi di insegnamento-apprendimento valorizzando oltre alle "conoscenze" le "competenze", sono state individuate alcune unità di apprendimento interdisciplinare.

## LATINO (primo biennio liceo linguistico) - COMPETENZE ATTESE

- leggere in modo corretto testi in lingua rispettando la quantità sillabica
- conoscere le principali strutture fonologiche e morfo-sintattiche della lingua latina
- acquisire la conoscenza del lessico fondamentale e frequenziale della lingua latina
- saper operare confronti fra vocaboli latini e italiani o di altre lingue moderne, individuando derivazioni, etimologie o differenze semantiche
- tradurre testi semplici opportunamente graduati con o senza l'ausilio del vocabolario, puntando alla loro comprensione
- avvicinarsi alla cultura del mondo latino attraverso la lettura di testi che favoriscano la conoscenza della civiltà romana nei suoi diversi aspetti: dalla vita quotidiana a quella pubblica, dal mito alla storia, dalla religione alla politica, dall'istruzione all'alimentazione

## LATINO (primo biennio liceo linguistico) - OSA

### CLASSE I

#### GRAMMATICA

##### Fonetica

L'alfabeto

La pronuncia

La quantità delle sillabe

Le leggi dell'accento

##### Morfologia

Le cinque declinazioni del sostantivo

La declinazione dell'aggettivo (prima e seconda classe)

Gli aggettivi: possessivi, pronominali

Il paradigma verbale

*Sum* e composti di *sum*: indicativo, congiuntivo e infinito (tutti i tempi), imperativo (presente)

Le quattro coniugazioni regolari: diatesi attiva e passiva dell'indicativo, congiuntivo e infinito (tutti i tempi), imperativo presente, supino attivo.

La coniugazione dei verbi in *-io* (o coniugazione mista)

Predicato verbale e nominale

Attributo e apposizione

Le funzioni dei casi e i principali complementi

Il dativo di possesso

Le congiunzioni coordinanti

##### Sintassi

Le proposizioni subordinate

La circostanziale causale

#### CULTURA E CIVILTÀ

La cucina

La famiglia

La scuola

Il teatro

#### LESSICO

La formazione delle parole latine

I vocaboli ad alta frequenza

**Proposte di unità di apprendimento interdisciplinare**

Il teatro

La famiglia

**CLASSE II**

**GRAMMATICA**

Morfologia

Gli aggettivi numerali

I pronomi personali, dimostrativi e relativi

Participio

Gerundio e gerundivo

Verbi deponenti e semideponenti

Verbi anomali

Verbi difettivi

Perifrastica attiva e passiva

Gli avverbi

Le congiunzioni subordinate

I complementi predicativi

I complementi di vantaggio e fine

Sintassi del periodo

Proposizione consecutiva, temporale, infinitiva, relativa e finale

Ablativo assoluto

Costrutto del *cum* e congiuntivo

**CULTURA E CIVILTÀ**

La schiavitù

Il matrimonio

La guerra

La religione

La magia

La politica

**Proposte di unità di apprendimento interdisciplinare**

La religione

La politica