

Argomenti di approfondimento per l'avvio del colloquio d'esame

Albertario	Il potere della musica: tra anima e corpo
Colombo	"Inside out": il segreto delle emozioni
Corti	"Non lavate questo sangue": dai fatti della Diaz al reato di tortura in Italia
Frigerio	Lo shock della grande guerra
Galli	L'ipovisione
Giuliani	Cinema: <i>muto</i> dalla nascita
Imperiali	Il doppelganger
Mulfari	"Al paradiso delle signore": i grandi magazzini tra letteratura e realtà
Parrinello	Metti in posa, illumina, <i>anima</i> e poi scatta
Pellizzoni	La bipolarità e gli effetti creativi
Proserpio	Un mondo senza parole: l'afasia
Ribolini	Il selfie come archetipo del narcisismo
Roncareggi	La concezione della morte nella letteratura
Sambin	L'interpretazione del disegno infantile
Tettamanti	Le ragioni dei vinti nell'imperialismo
Tortora	Il linguaggio del corpo
Trezzi	I diversi volti del suicidio