

RELAZIONE FINALE A.S. 2015/16	
DOCENTE	Brunella Tatafiore
MATERIA	Filosofia
CLASSE - SEZIONE	5 L

1.	<b>PRESENTAZIONE DELLA CLASSE</b>
----	-----------------------------------

La classe ha partecipato con attenzione e coinvolgimento alle lezioni durante l'anno. Gli studenti e le studentesse hanno dimostrato una buona capacità organizzativa durante molti momenti della vita scolastica. Sempre rispettosi e corretti, hanno stabilito relazioni costruttive e affettive con compagni e insegnante. Anche nelle situazioni in cui hanno mostrato superficialità hanno saputo riconoscere le mancanze e dato prova di serietà nel recuperare. Il lavoro a casa, svolto con attenzione, serietà e continuità da una parte degli studenti, talvolta è stato trascurato o svolto con superficialità proprio da coloro che avrebbero dovuto intensificare la preparazione. In genere la preparazione è risultata apprezzabile anche con punte di eccellenza.

2.	<b>OBIETTIVI RAGGIUNTI</b>
----	----------------------------

### 2.1. CONOSCENZE:

La maggior parte della classe ha acquisito i contenuti in modo chiaro e organico; tra questi, alcuni studenti hanno raggiunto una adeguata capacità critica; mentre in altri permane una tendenza allo studio manualistico e una certa imprecisione espositiva.

### 2.2. ABILITA'/COMPETENZE:

Nel corso del triennio sono maturate competenze tali da consentire di:

- Costruire una comunicazione chiara e organica con una terminologia specifica
- Definire termini e concetti, enucleare idee essenziali
- Inquadrate storicamente autori e teorie, individuare i nuclei concettuali portanti
- Individuare e comprendere problemi e relazioni
- Analizzare un testo filosofico (individuazione tesi, argomentazioni, riferimenti intertestuali)
- Sostenere tesi con riferimento ad autori, teorie, concetti
- Uso efficace del manuale

Tali obiettivi sono stati raggiunti in modo differenziato dalla classe.

Le competenze rielaborative sviluppate riguardano le seguenti operazioni:

- Comprendere significati espliciti e impliciti
- Separare gli elementi e le parti costitutive di una comunicazione filosofica
- Organizzare in modo coerente gli elementi costitutivi di una comunicazione
- Rielaborare autonomamente determinate conoscenze e competenze anche in funzione di nuove acquisizioni e collegamenti interdisciplinari

Anche in questo caso, i ragazzi hanno, con diversa sicurezza, acquisito gli obiettivi.

3.	<b>CONTENUTI</b>
----	------------------

#### **Idealismo tedesco: introduzione generale**

- Il dibattito post-kantiano.
- Hegel. La dialettica: introduzione al sistema
- *Fenomenologia dello Spirito*

#### **Destra e Sinistra hegeliana**

- Feuerbach

#### **Positivismo (cenni generali)**

#### **Marx e il Neo-marxismo**

- L'Alienazione
- Materialismo storico
- *Il Capitale*

#### **Scuola di Francoforte**

- *Dialettica negativa* - Adorno

### Freud e la rivoluzione psicoanalitica

- Formazione e *Studi sull'Isteria*
- *L'Interpretazione dei Sogni*
- La sessualità infantile e il Complesso di Edipo
- La struttura della personalità e le *topiche*
- Eros e Thanatos

### Lacan \*

- Conferenza sull'estetica
- Cenni generali

### Kierkegaard e la rinascita dell'Esistenzialismo negli anni Trenta

#### Kierkegaard

- La pseudonimia
- La mappa esistenziale
- Angoscia e disperazione

#### Sartre \*

- La Nausea
- L'Essere e il Nulla
- L'esistenzialismo è un umanismo

### L'individuo, la società, la storia: Hannah Arendt

- Scene tratte dal film di M. Von Trotta
- *Le origini del totalitarismo*
- *La banalità del male*
- *Vita activa*

3.1.	FIRME:
------	--------

Le sottoscritte, Lara Fermi e Mariachiara Passamonti, studentesse della classe 5 sezione L dichiarano che in data 14 maggio 2016 è stato letto in classe il programma effettivamente svolto di Filosofia

F.to Lara Fermi

F.to Mariachiara Passamonti

*(Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)*

4.	METODOLOGIE
----	-------------

lezione frontale, lezione dialogata, dibattito in classe. insegnamento per problemi, schemi riassuntivi

5.	STRUMENTI E TESTI UTILIZZATI
----	------------------------------

lavagna interattiva multimediale, web, manuale.

6.	VERIFICA E VALUTAZIONE
----	------------------------

**6.a.** Sono state somministrate verifiche orali e scritte sia strutturate che a domande aperte per tutti gli argomenti studiati.

**6.b.** Criteri di valutazione: per la correzione delle verifiche e per la valutazione si rimanda alle apposite griglie e ai criteri generali contenuti nell'OPUSCOLO VALUTAZIONE parte integrante del POF e pubblicato nel sito [www.liceoporta.gov.it](http://www.liceoporta.gov.it)

Erba, 14 maggio 2016

IL DOCENTE  
F.to **Brunella Tatafiore.**

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)